

錫安教會 2022 年 9 月 11 日分享

第一章：2012 榮耀盼望 Vol.657 雙魚星謎 (47) 量度聖殿的杖——蘆葦 (30)——約旦河號外篇 (16)

影片：高達新篇：《水星的魔女》的共同信息

大半年前，日華牧師接收到神的感動，要為自己的生日而作出預備，就是以高達，作為特定的生日禮物。



開始時，牧師亦未能完全理解，神的全盤計劃，然而，當日的感動發展至今，卻引發出各種印證，包括高達於今年的新製作，例如：前段時間上畫的《機動戰士高達庫克羅斯·德安之島》。



當越接近日華牧師的生日，印證就更加明顯，最新的製作，

必然是今年 10 月開始首播，全新的高達動畫劇集《水星的魔女》。

這是自 2015 年，《機動戰士高達 鐵血的孤兒》後，相隔七年，高達再有新一輯動畫發佈，而 2015 年，正正是「天馬座行動」信息的開始。



雖然，動畫《水星的魔女》於 10 月才開播，但前段的共同信息，已多得令人拍案叫絕。

第一個共同信息：

高達官方的中文網站，於 2022 年 7 月 22 日，發放《水星的魔女》第一條正式預告片，及動畫的詳盡資訊，包括人物角色的設定。而 7 月 22 日，是對應日華牧師的農曆生日 7 月 22 日。



第二個共同信息：

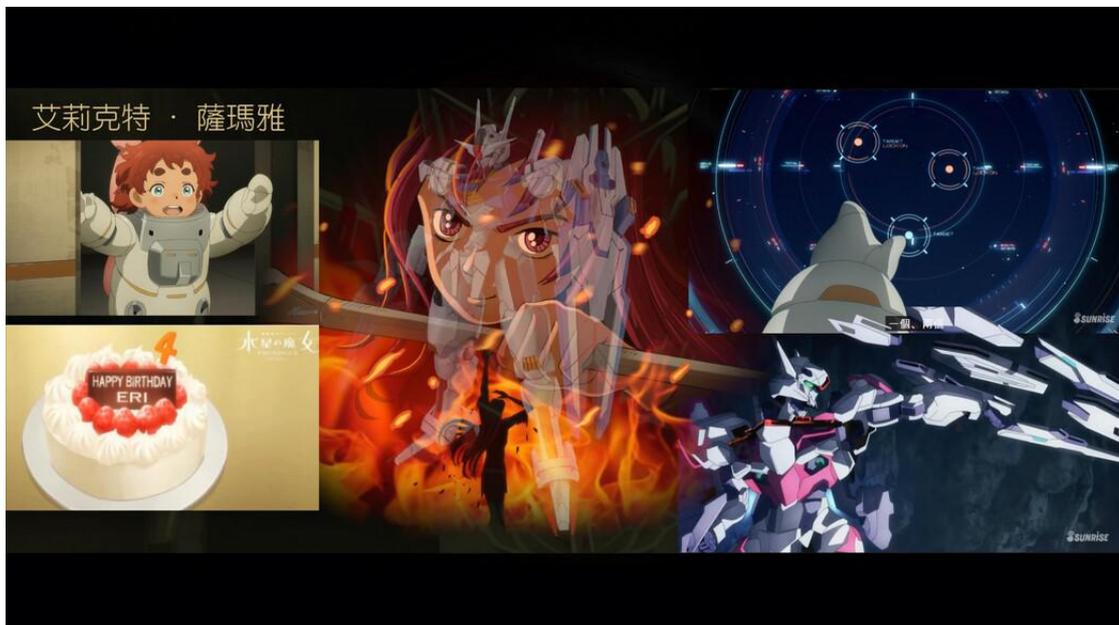
《水星的魔女》序章的首播日期，正是 2022 年 9 月 1 日，對應日華牧師生日當天。



第三個共同信息：

《水星的魔女》的劇情，是首次以女性為主角，一名四歲的小女孩艾莉克特·薩瑪雅，於一次巧合下，成功啟動了一架全新、與別不同的高達。

意即，首次有女性主角，得著全新的高達外裝甲，對比一個有關新婦的故事，代表專門給予新婦的新類型戰鬥恩膏，是歷史上從未出現過的。



第四個共同信息：

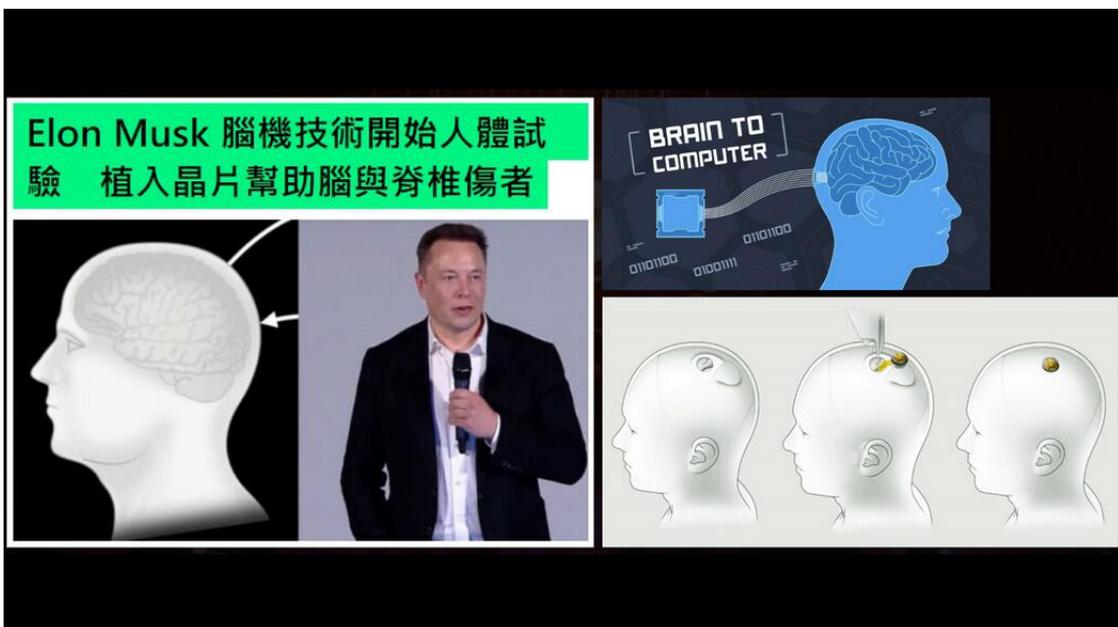
《水星的魔女》的主角，是一名剛滿四歲的小機師。現年四歲，亦即是她出生於 2018 年。對比主日信息早前曾分享，聖殿是於 2018 年完成，因為《詩篇·118 篇》，對比 2018 年，當中，出現了殿頂石，及殿頂石之上的全視之眼。所以，到了 2022 年，小孩剛好是四歲。



第五個共同信息：

《水星的魔女》的高達，有別於其他所有高達，需要與駕駛者進行神經連接，當中涉及大量資訊，由高達傳輸到駕駛者的身體，很多駕駛者也承受不了，因而出現問題。

首先，機械人與人體連結的橋段，配合日華牧師早前提及，他估計，最有機會是敵基督的人，就是 Elon Musk，而他其中一個發明，就是機械人與人體連接的植入式腦機介面 Neuralink。



此外，這橋段亦更貼近，日華牧師對於來自聖靈的恩膏和能力的理解。歷史上，很多聖經教師也認為，聖靈的能力就像袍子 Mantle 般，因此，很多人會看聖靈的能力，是他們的工具，是讓領詩們成為巴蘭的工具，或是讓牧師們可以收奉獻的工具。

但日華牧師卻早已認知，聖靈的恩膏和能力，更像外裝甲般，甚至，並非一般人所認知的外裝甲，以為只需要學習技術，不必計較駕駛員的人品，就可以輕易操控這套外裝甲。



相反，聖靈的能力，更像新式的高達般，這個外裝甲需要與駕駛員連繫，意即，只有適合的人選才能啟動，並且，高達與駕駛員的連繫中，會對駕駛員產生改變。

而最適合的人選，並非在人看來，技術最好的駕駛員，相反，駕駛員可以是對駕駛技術一無所知，但內心單純善良的小朋友。

第六個共同信息：

《水星的魔女》的高達駕駛員，與機體連接時，需要到達 33 層，才可以正式啟動高達。

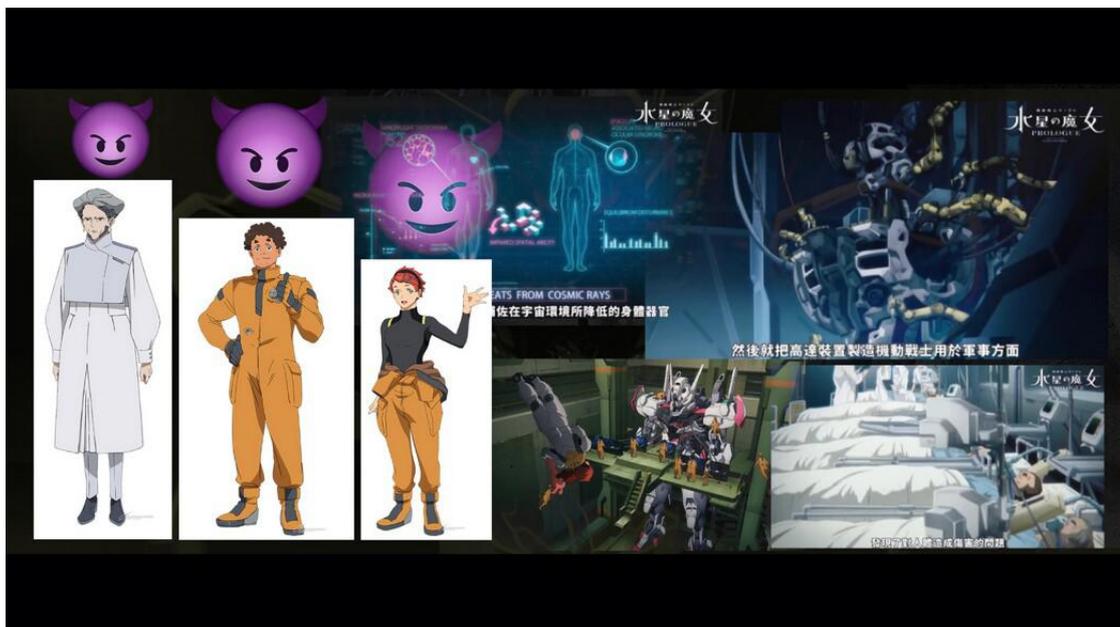
一般人最多只能去到 32 層，唯有真正配得的駕駛員，才可以進到 33 層，對比 Freemason 最高階領袖的級數，就是第 33 層。



第七個共同信息：

《水星的魔女》序章的劇情推進，兩派高達衝突的原因，是因為當時的政治領袖認為，假如人類與高達連接的話，就會令高達超越了「兵器」的範圍，假如高達被打敗，駕駛員亦會隨之死去。

於是，他們為了阻止高達的開發，決定要殺了整個開發團隊的人，及毀滅所有高達。意即，一群本來為世界謀求幸福，因而研發新類型高達的好人，竟然被認定為邪惡，並且變成了世界公敵，認為他們的邪惡程度，更甚於自護，所以，一定要通通殺掉、斬草除根。



這一段，正正就是錫安的寫照，一間於神面前願意奮發、不斷研究真理，致力讓人得到幸福的教會，甚至乎，錫安比其他教會，更認識聖靈、更懂得與聖靈配合。

然而，卻反被傳統教會領袖認定為異端，甚至乎，到一個階段，他們不去對付其他假宗教，反而覺得用盡全力毀滅錫安，才是正義之舉。

第八個共同信息：

《水星的魔女》的女主角艾莉克特·薩瑪雅，是於四歲生日當天，得知自己可以操控高達，並且，第一次進行戰鬥、大開殺戒。

對比神給予日華牧師今年 61 歲的生日禮物，即高達所代表的戰鬥恩膏，在通過耶利哥城後，於迦南地大開殺戒。

The collage features several key elements:

- Top left: A character in a yellow dress with wings, labeled '蘆葦' (Reeds).
- Top center: A blue dragon-like creature, labeled '月亮之謎' (Mystery of the Moon).
- Top right: A landscape with a river, labeled '約旦河' (Jordan River) and '號外篇信息' (Special Information).
- Bottom left: A calculator interface showing '251' and '1506'.
- Bottom center: Text '156英里' (156 miles) and '長度: 251 km (156 mi)'. Below it is 'Eng Germ 1506'.
- Bottom right: A Gundam mecha, labeled 'the WITCH from MERCURY'.
- Bottom center: The equation $251 \times 6 = 1506$.

第九個共同信息：

《水星的魔女》序章的結尾，是女主角與爸爸，合唱了一段生日歌，配合序章首播日的 9 月 1 日，就像為日華牧師的生日而唱。

第十個共同信息：

2022 年 9 月 4 日，高達官方發放《水星的魔女》第二條預告片，介紹主題曲《The Blessing》，亦即是祝福的意思。



大家可以想想，年僅四歲的女主角，因為被追殺、家破人亡之際，在一個偶然的機會下，駕駛高達大開殺戒的故事，其主題曲的名字，竟然是「祝福」。

這豈不是對比錫安的寫照，一方面，於今年開始，我們將會成為世界的審判者、大開殺戒，而另一方面，於神看來，我們同時間，亦是世界的祝福。

影片：日華牧師 61 歲生日與颱風的共同信息

眾所周知，今年是日華牧師歷史性地，首次決定親身籌備自己的生日，當中，神更感動牧師以高達模型，成為全教會送給他 61 歲的生日禮物，並於今年 6 月 12 日「約旦河號外篇（3）」信息中，首度向全教會公開宣佈。

隨後，相關的超然印證就不斷出現，包括，2022 年唯一的高達新作，動畫《水星的魔女》，這是繼 2015 年，高達推出動畫《鐵血的孤兒》後，相隔了七年，終於再有新一輯動畫發佈。

而 2022 年 7 月 22 日，高達官方的中文網站，發放了《水星的魔女》第一條正式預告片，及眾多相關資訊，包括人物角色設定及模型資訊。而 7 月 22 日，是對應日華牧師的農曆生日 7 月 22 日。

而7月22日，是對應日華牧師的農曆生日7月22日。



水星的魔女・序章
香港播出於：
7月22日




出生於
西曆：1961年9月1日
農曆：1961年7月22日

至於《水星的魔女》序章的首播日期，更正正就是 2022 年 9 月 1 日，日華牧師生日當天，完全印證牧師以高達模型成為生日禮物的共同信息。

至於《水星的魔女》序章的首播日期，更正正就是2022年9月1日，日華牧師生日當天，完全印證牧師以高達模型成為生日禮物的共同信息。



9月1日

《機動戰士鋼彈 水星的魔女》前傳「PROLOGUE」將於 **9月1日** 於串流及官方頻道推出

動畫

(GNN 記者 Akito 報導) 2022-08-18 15:22:20

#機動戰士鋼彈水星的魔女 #鋼彈

《機動戰士鋼彈》系列最新作《機動戰士鋼彈 水星的魔女》，官方今 (18) 日宣布前傳動畫《機動戰士鋼彈 水星的魔女 PROLOGUE》將於 9 月 1 日於串流以及官方頻道推出的消息。



而今次《水星的魔女》的主角機體，名為風靈高達，進一步印證日華牧師的英文名 Wind，即「風」的意思。



此外，原來今年多股太平洋颱風的形成，亦與牧師今年的生日及生日禮物籌備息息相關。

事源，今年 7 月 1 日晚上 8 時正，是舉行《日華牧師 61 歲生日禮物發佈會》的日期。

教會原定的安排，是眾位策略家及百人家聚的負責人盛裝出席，於現場透過雲端，與弟兄姊妹相聚，正式向全教會發佈，日華牧師 61 歲生日禮物的籌備，及發佈各個策略區科林、百人家聚及教會各個部門，送給牧師 61 歲生日的高達模型。

不過，6 月 26 日，共同信息 266 當天，一個熱帶擾動在菲律賓東方海域生成，美國海軍研究實驗室給予擾動編號 97W。

6 月 30 日上午 8 時，日本氣象廳將其升格為熱帶風暴，給予國際編號 2203，並命名為「芙蓉」或「暹芭」(Chaba)，這是 2022 年太平洋颱風季裡，第 3 個被命名的風暴，而「暹芭」一詞，是由泰國提供，意思是「朱槿」。

朱槿早期的花色，大多為紅色，所以，中國嶺南一帶，將之稱為大紅花，同時，朱槿亦稱為「中國玫瑰」Rose of China，隱藏了玫瑰的共同信息。



而「暹芭 中國玫瑰」的文化密碼，正正就是 61，成為日華牧師今年 61 歲生日的共同信息。



隨後，「暹芭」在 7 月 1 日，即發佈會當天，被升格為強烈熱帶風暴，揭開華南沿岸地區 2022 年風季的序幕，香港天文台再於當天晚上 7 時 10 分，發出八號東南烈風或暴風信號。

這是繼 2017 年強烈熱帶風暴莫柏後，5 年來首次，在風季第一個熱帶氣旋來襲時，已經需要發出八號熱帶氣旋警告信號。

因此，發佈會需要臨時更改安排，由本來眾位策略家及百人家聚負責人現場出席，改為全教會一同透過雲端，觀賞當中過百款高達模型。

7月2日下午3時，颱風「暹芭」在廣東省茂名市電白區沿海登陸，登陸時中心附近最大風力為每小時130公里，最大風力達12級，造成廣東逾23萬戶停電。

此外，多地更出現龍捲風，其中，潮州浮洋的龍捲風，將鐵皮及雜物碎片捲至空中，當地政府指，有鐵皮被捲起後觸及高壓電線，令部份村莊停電，受影響地區多幢建築物受損，鐵架、瓦礫散滿一地。

毗連茂名的陽江表示，全市直接經濟損失達7,387萬元人民幣，受災人口6.3萬人。汕頭一個海面，更出現水上龍捲風，形成高高的水柱。

7月2日，颱風「暹芭」在廣東陽江附近，將海上風電場一艘浮吊船「福景001」，吹至錨鏈斷裂沉沒，事故發生時，船上共30人，造成26死4傷。

與此同時，自日華牧師於6月12日，首度公開以高達模型成為61歲生日禮物後，不少策略家及全職同工，於「閑魚」選購模型時，也遇上不同困難。

因此，「日華牧師61歲生日禮物籌備團」，於今年8月，特意為到策略家及全職們，舉行了一次高達模型展銷會，所有高達，皆是日華牧師親自為高達模型工作室所挑選，一些價廉物美、物超所值的精美模型。

方便策略家及全職們，日後可用作製造場景高達或破鏡高達。



而於全職們正式選購前，為了方便策略家，及當日需要事奉未能出席的「2012小組」成員，再特意於8月3日，加開了「優先場活動」。

無獨有偶，當天中國中央氣象台，忽然於下午公佈，一個熱帶低氣壓在本港東南約400公里生成。

當晚 10 時 10 分，香港天文台突然發出一號風球，熱帶低氣壓於深圳大亞灣一帶登陸，再向廣州移動。

接著，到了 8 月 8 日及 9 日，一連兩天，則是全職同工們選購高達的場次，是一個極難得的機會，可以選購日華牧師親自為全職們挑選，一些物超所值的精美模型。

就在 8 月 8 日，一連兩日的活動首天，一個熱帶擾動，在菲律賓薩馬島附近海域生成，日本氣象廳將其升格為熱帶性低氣壓，並發佈烈風警報。

再於 8 月 9 日，活動的第二天，日本氣象廳將其升格為熱帶風暴，給予國際編號 2207，命名為「木蘭」；是 2022 年太平洋颱風季中，第 7 個被命名的風暴，香港天文台亦將其升格為熱帶風暴。而「木蘭」一名，由中國大陸提供，是指一種原產於中國的木蘭花。

可見，一連三次，繼 7 月 1 日發佈會，及 8 月 3 日，策略家及「2012 小組」優先場後，到了 8 月 8 日至 9 日，全職們場次的高達展銷會當天，同樣亦出現颱風！

8 月 10 日上午約 10 時 50 分，中國國家氣象局表示，「木蘭」於廣東省徐聞縣沿海登陸，為湛江帶來狂風暴雨，吳川機場所有航班取消，西站、茂名站部份列車臨時停運，累計雨量約 60 至 100 厘米，局部地區高達 120 至 150 厘米。

另一方面，到了 8 月 28 日，共同信息 828 當天，一個熱帶擾動，在南鳥島附近海域生成，日本氣象廳將其升格為熱帶風暴，給予國際編號 2211，並命名「軒嵐諾」(Hinnamnor)，是 2022 年太平洋颱風季中，第 11 個被命名的風暴，台灣中央氣象局將其升格為輕度颱風。

隨後，「軒嵐諾」增強為超強颱風，除了風暴結構完整外，更擁有一顆渾圓的風眼。

在 9 月 1 日，即日華牧師 61 歲生日當天，「軒嵐諾」風力升至 250 公里，成為今年西北太平洋上的「風王」，風力相當於 2018 年襲港的超強颱風「山竹」，目前，更成為今年全地球最強的氣旋系統。

而「颱風軒嵐諾」的文化密碼，正正就是 61，再次成為牧師今年 61 歲生日的共同信息。



新聞片段：

今年第 11 號颱風「軒嵐諾」29 號下午增為中颱，持續往西南西方向前進，氣象局長鄭明典分析，已經出現颱風眼，而且持續增強，強度不可忽視。

（軒嵐諾）已經來到了每秒 48 公尺，其實是中度颱風，算是挺強的一個階段，那我們預計在未來一天，這個颱風它還有可能再增強的機會，因此，確實是有可能變為強烈颱風的。

對於台灣影響，周三晚間開始到周六，外圍環流將帶來大雨，預測周四開始可能到琉球南方海面打轉，其中北轉角度是影響台灣的關鍵，恐發佈今年第一個海警。各國預測路徑，包括日本氣象廳、美國海軍，還有韓國氣象局，預測路徑一致。

在（9 月）2 號到 3 號，可能都是在台灣東方海面徘徊，這個時候颱風會接近到台灣，大概東方 500 多公里左右的位置，因為這個颱風它真正打轉的位置，假如又在偏西一點移動的話，當然對台灣影響又會加重一點點。

=====

9 月 4 日，超強颱風「軒嵐諾」穿過日本沖繩的宮古島及石垣島後，再度接近沖繩本島，那霸市 48 小時累積雨量達 217 毫米，相當於往年整個 9 月的八成雨量，宮古島有近 4,000 戶因颱風過境停電。沖繩地方風力增強，渡嘉敷島被觀測到每秒 39 米的最大瞬間風速。

新聞片段：

強颱風軒嵐諾穿過日本沖繩、石垣島及宮古島之間海域，

繼續向北移動，風暴吹襲期間最少 2 人受傷。

內地中央氣象台發佈颱風黃色預警，預料軒嵐諾逐漸靠近浙江。

石垣島早上橫風橫雨，街上空無一人。軒嵐諾周日凌晨約 3 時，穿過石垣島和宮古島之間海域，約 10 萬人緊急疏散。石垣島、宮古島、久米島和南城等地，最高陣風風速每小時逾 100 公里，沖繩逾 3,400 戶停電。那霸市有長者在強風期間跌倒受傷。

日本氣象廳預計，軒嵐諾移入東海之後，繼續以時速約 15 公里向北移動，進一步迫近沖繩本島，其後可能改變方向，周二最接近九州。

由於軒嵐諾移動速度緩慢，預料沖繩將繼續受暴風圈影響。

日本東部和西部天氣亦會變得不穩定，有特大暴雨和雷暴，雨量可達 200 毫米；沖繩和宮崎縣可能有泥石流、低窪地區水浸。

當局向沿岸地區發出多個災害警報。

在內地，隨著軒嵐諾靠近浙江省，中央氣象台維持發佈颱風黃色預警，預料軒嵐諾周日晚上至周一早上，在浙江近海北上，沿海一帶將有強風雨。當局發佈海浪紅色預警，國家防總亦將防汛防颱風應急響應，提升至第三級。

軒嵐諾來勢洶洶，南韓濟州島海面亦開始翻起白頭浪，當地氣象廳預計，軒嵐諾周二早上，會在東南部釜山一帶，沿海登陸。當地未來一兩天，可能有 100 至 300 毫米暴雨，濟州山區雨量更可達到 600 毫米。多區發出警報，呼籲船隻回港避風。南韓總統尹錫悅召開會議，討論應對風暴的準備工作。

=====

9 月 5 日，「軒嵐諾」掠過南韓濟州島附近海域，為當地帶來狂風暴雨，沿岸掀起巨浪。

南韓氣象廳發佈颱風警報，濟州道、慶尚道東海岸，雨量超過 400 毫米，山區雨量更超過 600 毫米，濟州道宣佈進入最高級別的戒備狀態，往返渡輪停運，全國多達 360 班航機取消。

南韓總統尹錫悅表示，政府不會放鬆警惕，將全力保障國民生命安全。

9 月 6 日，「軒嵐諾」於凌晨先後掠過南韓濟州島和巨濟島，最高風速每小時約 144 公里，多處受暴風雨侵襲，超過二萬戶停電。慶尚北道浦項市成重災區，河流氾濫，洪水於街猶如急流，有建築物整幢被沖走，軍方出動水陸戰車，救出公路上被困車內的人士。

風暴更造成廣泛破壞，多處塌樹；蔚山有河流水位暴漲，濟州、京畿道有房屋被淹浸。全國逾二萬戶停電，南部沿海地區 3,400 人疏散，交通大受影響，300 多班火車停運、多條公路封閉、50 條海運線停運。

新聞片段：

After days of building offshore and lashing far flung islands in the East China Sea the typhoon finally made landfall on South Korea's coast.

過去幾日，颱風於離岸地區持續增強，並橫掃了東海一帶島嶼，最終在南韓沿岸地區登陸。

The biggest storm so far this year .

今年目前為止最強颱風，

It comes barely a month after record breaking rains lashed the capital Seoul and it coincides with preparations for a national holiday.

在首都首爾迎來破紀錄暴雨後不到一個月，並正值民眾預備節慶假期的期間登陸。

As President , my heart is heavy as this typhoon comes ahead of the Chuseok Holiday.

作為總統，颱風在秋夕假期前來襲，我的心情是沉重的。

Natural disasters like this generally hit the weakest the hardest.

在天災面前，最脆弱的地區受災程度往往最為嚴重，

Thousands of people in vulnerable areas had to be moved to safety.

上千災民須撤離到安全地方。

When it made landfall to the west of Busan , the circling winds around the typhoon center meant that , the whole of this stretch of coastline bore the full brunt of winds whipping in from the open ocean as Hinnamnor thundered inland.

當颱風於釜山西部登陸，環繞颱風中心的強風，隨著「軒嵐諾」從海洋逼近陸地，令沿海區域正面承受最強風力。

The excessive rain combined with high tides and a storm surge have caused widespread flooding.

暴雨加上潮漲及風暴潮，令廣泛地區出現洪水，

Soldiers have been helping in affected areas.

軍隊到災區提供支援，

In this one video clip they use an armored vehicle to rescue a stranded woman.

從影片可見，軍隊出動了裝甲車救出一名被困女士，

And after the deluge the cleanup and the chance to assess the damage.

並在洪水過後，清理災場及評估損失。

新聞片段：

颱風軒嵐諾在南韓釜山附近登陸，為當地帶來狂風暴雨，增至 6 死，其中浦項一個地下停車場，因積水湧入，就造成 4 死 5 失蹤。

軒嵐諾周二凌晨 4 時 50 分，於南韓釜山附近的巨濟市登陸後，為當地帶來暴風雨。當局指軒嵐諾的風速，一度達每小時 144 公里，海面掀起巨浪，並湧上岸邊的馬路，將車輛沖到一旁。

釜山、蔚山、慶尚南道等南部地區，河流水位暴漲，出現嚴重水浸，一千多輛車被水淹沒，民眾要涉水而行，當局將受困民眾轉移到安全的地方。

慶尚北道是另一個重災區，慶州市有房屋倒塌，被泥沙淹沒，屋內一名 80 多歲的女人死亡。浦項市亦有一名 70 多歲的女人，與家人撤離期間，被洪水捲走失蹤，救援人員其後發現她時，已證實死亡。當地亦有樓宇的地下停車場完全被水淹沒，導致多人失蹤。

南韓傳媒形容，軒嵐諾為當地史上最強颱風，多地有樹木被吹倒，亦有大樓的窗戶碎裂，超過六萬多個家庭電力供應中斷，全國 600 多間學校停課，交通大受影響，數百班航班取消。

南韓總統尹錫悅召開應變會議，敦促各部門保持警惕，直至軒嵐諾完全離去。

「軒嵐諾」帶來狂風巨浪及連場豪雨，導致山泥傾瀉，截至 9 月 8 日，至少造成 10 人死亡。

東南部港市浦項成重災區，市內一個屋苑地底停車場，被洪水淹沒，期間，懷疑有居民想進入停車場駛走汽車，導致 9 人被困，其後發現 7 具屍體，釀成大慘劇。

顯然，我們再次見證，每年日華牧師的生日，神也同樣以超強颱風及風王，成為他的共同信息。今年，更以風靈高達，成為日華牧師 61 歲生日的超然明證！

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續分享，「約旦河號外篇」信息。

承接上一篇信息。

於這半年間，神感動日華牧師，為生日而作的預備程序，出現玉化螺及高達模型兩個分支。其實，是我們未來三年，預備被提前的活劇。

神亦於日華牧師入院時，讓他知道當中的原因，因被提是一個非常重要的日子，是我們一生的結局，所以，這三年是預告我們離場的時間。

因此，我們要以玉化螺及高達模型去思考，神要我們於這三年間，完成甚麼信息和工作，意即，我們要預計被提後，留下些甚麼。
藉著這兩個線索，去尋找出新的題目、新的預備及要完成的事。

並且，玉化螺及高達模型，亦配合全職的新聚居點，成為佈置「想當年」的場景，可以藉半退休方式，為下一代留下更多教導，更可以藉高達模型的合作，與小獅子打成一片，預備最後三年半。

西緬策略家亦分析，這次高達模型的籌備，吻合了今年的節期，逾越節及五旬節。而協助牧師籌備活化石和高達模型的團隊，也是透過「閑魚」購買，成了雙魚。同時，也藉著這團隊，讓日華牧師有機會與小獅子接觸。

今星期，日華牧師將會繼續分享，「約旦河號外篇」信息。

第一章：2012 榮耀盼望 Vol.657 雙魚星謎（47）量度聖殿的杖—蘆葦（30）—約旦河號外篇（16） 承接上一篇信息

西緬策略家：

麻麻牧師，我覺得很有趣的，就是麻麻牧師 60 歲未曾為自己籌備過生日，但這次卻一定要辦得大規模，越來越大規模，卻不是為了 9 月 1 日。

我從旁幫助麻麻牧師時，為甚麼麻麻牧師不是為了 9 月 1 日的 deadline（期限）呢？他在 plan（計劃）的事情是，在這兩年，即使 Bitcoin 升至十萬元，也要繼續做下去，甚至要做得更大規模。這也是很不正常的。

9 月 1 日生日之後，事情便應該 complete（完成）了，但於麻麻牧師整個的思維裡，卻知道這最少是兩年。

當時我也曾問：「麻麻牧師為何是兩年，而不是三年半呢？」
我真的要問問牧師為甚麼，整個思維裡構想的，都只是兩年，我們訂兩年的材料吧。

Benny 資料員：

當聽到關於大小獅子的時候，我一直想的是，過去幾年，自熾焮在教會正式「出身」，（製作了）《Project Pegasus》、《Reality Check》，之後講述了大小獅子、《獅子王》，再到 Back To The Music，然後發現《夢幻成真》Field of Dreams 這麼龐大的共同信息。

我一直都在思考，其實我並不太知道，究竟小獅子能做些甚麼，恍若只有純粹的跟隨，只有跟隨。

他們的角色就是上一代做甚麼，你們就不斷盡力去追趕，但你們永遠都無法達到大獅子的成就了，就算你們做得很出色，卻好像總是有一種感覺，按共同信息的概念，應該隱藏著一些甚麼，是小獅子會爆發得很厲害的。

其中一點，就是我總覺得 **Back To The Music**，或《**Field of Dreams**》的共同信息，我一直都未完成結局。

因為，其實我強行做一個結局也是可以的，但按照我們一向做共同信息，若是這樣馬虎地做一個結局，倒不如別做了。

因為，其結局好像在說很多人會來棒球場，排著隊、駕車前來，為了看他們打球。但，不是看那群年青人打球，不是看他的兒女打球，而是看一群好像從死裡復活的人打球。

因那時候我做這個《**Field of Dreams**》的時候，一直都有一個很強烈的 **message**（信息）。這信息是甚麼呢？就是小獅子興建一個棒球場，去預備死人復活。我一直都有這個，然後全世界的人會來參觀這死人復活，然後才是真正的 **ending**（結局）。

西緬策略家：

所以，我們現在的 **VO**（精華短片）就停於那位醫生，就是年青化的醫生再見到他。

Benny 資料員：

就在 “**Moonlight**” **Graham**（那位醫生）停了，最後結局是修補遺憾，其實不是修補那些已死之人的遺憾，逝者已矣。

其實那遺憾是在於 **Ray**。**Ray** 因年青時背叛、不了解他的爸爸而產生決裂。所以，當他接受了 **Shoeless Joe Jackson** 之後，**Shoeless Joe Jackson** 並不是他所仰慕的，因為他根本就不喜歡這位球星，覺得對方是帶著污名而死的，他根本就不喜歡，也不知道為何爸爸會喜歡他。但後來他理解了這群人的 **background**（背景），最後他的爸爸就出現了。

而其實《**Field of Dreams**》那個共同信息，我是想做一個結局，結局是甚麼？雖然有一群領袖離世，我們好像要修補他們的遺憾，但其實真正要修補遺憾的，不是已離世的人，而是仍在生的人。



因為他們的離世而有某種哀傷，覺得有某一種遺憾。
但其實《Field of Dreams》的結局，並非講述離世的人有遺憾，而是在生的人。

因為，那些人離世，但在生的人過往並沒有對他們更加好。
男主角就是這樣，他沒有對他的爸爸更好，沒理解他的爸爸，
直至他的爸爸離世了，他才感到失卻，心裡有根刺。

這也是錫安弟兄姊妹多年來，對離世領袖的一種感受。
有一句說話常常在我心中出現，就是「錫安的領袖都會死？神人啊！怎麼會死呢？」
我自己也曾想過：「怎麼他們會離世呢？會否是他們人生上做錯了甚麼呢？」

但我自己也會對自己說，也會有一種想法：「如果他做錯了事而這樣，那我已經死了 100 次。」
就有這種心態。

所以，其實就一直有這種謎，好像仍未能解開《Field of Dreams》的結局，
但那一定與小獅子、棒球場有關。

影片：《夢幻成真》“Field of Dreams”與月亮 Moon 的共同信息

資料員提到，2012 小組曾製作了一套，多達 12 篇的共同信息系列，
「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams”的共同信息」。

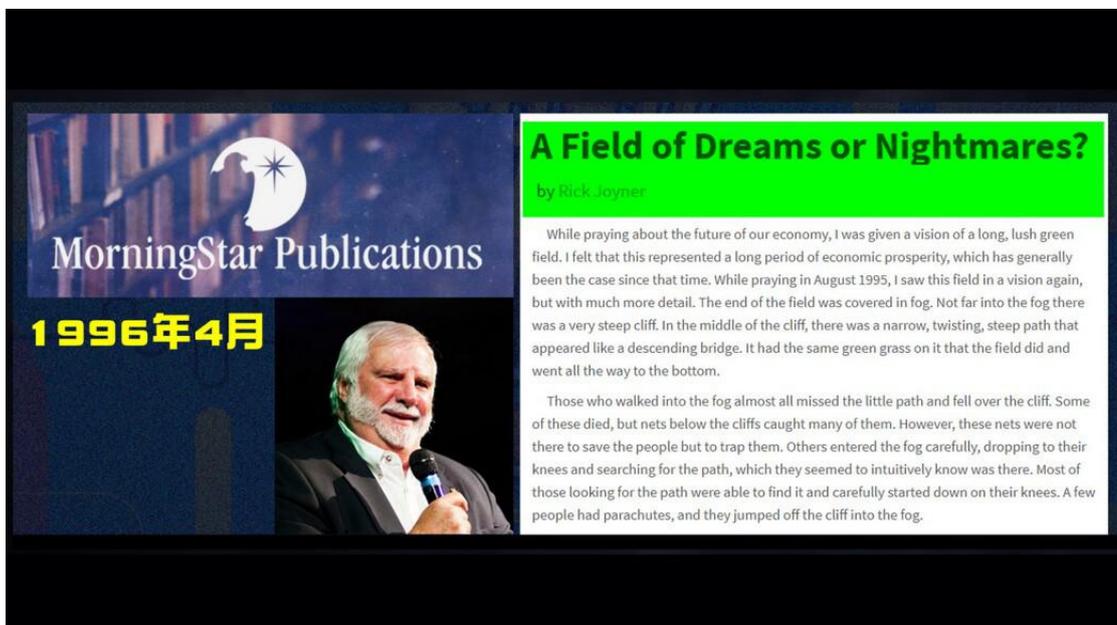
精華短片的主要內容，講述由日華牧師的兒子熾焮，
主導製作的錫安新歌英文頻道 Back To The Music (BTTM)，
自兩年前的 2020 年 9 月 30 日開始上載後，神就不斷向我們揭示，當中所隱藏的大量共同信息，
印證熾焮開始建立這頻道的行動，絕對是來自神一日不偏差的帶領。

詳情，各位可重溫以上，共 12 集的共同信息系列。



而整個巨大共同信息群的引發點，是錫安教會全職吳志雄 Vessel 弟兄，邀請熾焮於 2020 年 8 月 28 日，一同觀看電影《夢幻成真》“Field of Dreams”而開始。

這齣電影的共同信息多不勝數，首先，其名字已明顯指向 26 年前，先知 Rick Joyner 於 1996 年 4 月所發表，一個有關末後世界經濟大崩潰的預言，“A Field of Dreams or Nightmares?”。



證明這場經濟大崩潰發生的時間，是熾焮開始 BTTM 的時間，而應驗的成因，則是自 2020 年頭開始蔓延全球，至今已超過兩年，仍沒完沒了的「新冠肺炎」事件。

此外，電影的故事內容，亦隱藏大量指向錫安教會的共同信息，而最主要的題目，

則是與錫安教會 2014 年第三屆 Eddie 科林所帶動，新一波「小獅子復興」的動勢有關。



這波動勢承傳了上一代的心志和事奉，四年間，拓展不少嶄新的事奉模式，形成一種銳意配合時代需要，勇於創新的事奉方向。



如 Deepro、626 SingSongZion 十周年慶典、「萬劍齊發」、《鑄劍坊》、PZ 完美音色講座及 ToME 曼德拉效應講座等。

這份敢於創新的事奉趨勢，一直延伸，成為今時今日，新一波「小獅子復興」所需的爆發力；為往後，以熾焮為首帶動的《Reality Check》、《Project Pegasus》及被神以大量共同信息印證的 BTM，提供充足的啟動能力。

其實，小獅子復興的動勢，不單是為了自己能趕上，與上一代一同成為新婦而圓夢。

小獅子更要肩擔另一個更偉大的使命，就是建立一個末後大復興的場景，讓那些已離世，但 Finish Well 的錫安領袖們，能夠從死裡復活，然後與我們一同被提，修補他們無法活著親眼見證及經歷大復興的遺憾。



就如電影“Field of Dreams”，當男主角 Ray 建造了一個棒球場成為場景，那些帶著遺憾而離世的白襪隊成員，就像從死裡復活般歸來。



而 12 集「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams” 的共同信息」，自 2021 年 3 月 7 日首播第 1 集後，於五個月後的 2021 年 8 月 8 日，首播了第 12 集。

其實，按本來的計劃，至少還有一集「結局篇」，完結這趟共同信息之旅。但當製作完第 12 集後，資料員再整理手上的共同信息時，卻發現「結局篇」實在不知該從何處下手，因為，能夠稱得上「結局篇」，當然需要一定的精彩程度。

於是，資料員暫將第 13 集結局篇的計劃擱置，等候神進一步的印證。

而過去超過一年半的時間裡，日華牧師分享的一系列主日信息，實屬史無前例的破天荒級數，屢屢為大家帶來極大震撼。

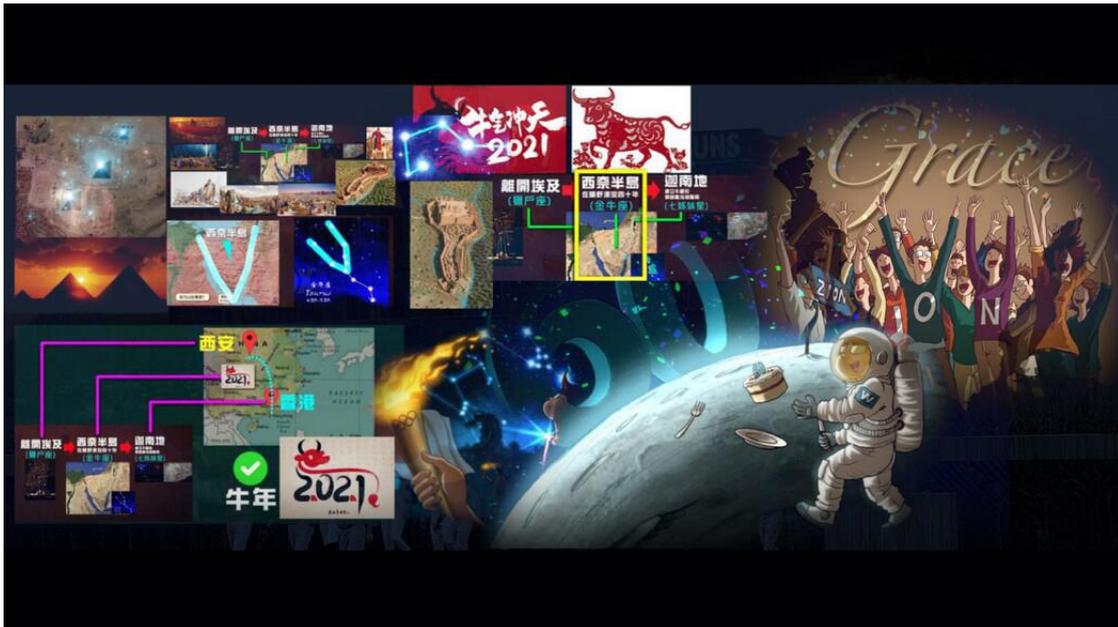
如「西奈半島星圖」、「秦皇星圖」、「量度聖殿的杖——蘆葦」、「月亮之謎」，及現今的「約旦河號外篇」等等。

並且，於這段期間，神亦以眾多極為驚人的共同信息，印證日華牧師以超過九個月時間，為自己 2022 年 9 月 1 日 61 歲生日而預備，送給自己的禮物高達模型，及送給教會全職們的生日回禮活化石。



當中的共同信息，亦已在主日信息中，藉精華短片為大家詳細分享過。

相信，錫安眾弟兄姊妹皆清楚明白，於 2021 年 1 月，日華牧師已開始詳細分享，神為錫安創造的「西奈半島星圖」印證，是何等超然。



信息中亦提到，神讓牧師於 2020 年尾，開始發現「西奈半島星圖」的存在，是為要印證錫安，已離開了屬靈的埃及，進到西奈半島接受神於曠野的試煉。

然而，錫安教會絕不會，像當年出埃及的那一代以色列人，因不信而十次試探神，於是被神審判，留在曠野足足 40 年。

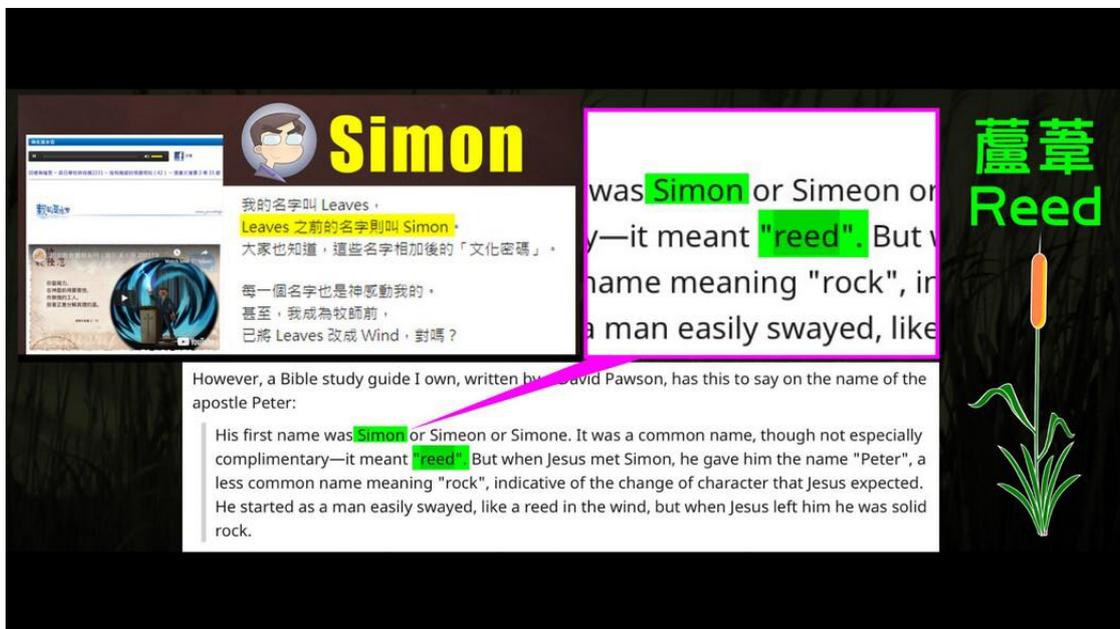


最終，除了擁有信心的約書亞和迦勒以外，那一代人全數死在曠野。



相反，我們錫安教會，卻會勝過神給予的一切信心試煉，
 所以，按照這原則，我們於西奈半島的曠野，最多只會短暫逗留一年，
 一年後的 2022 年，就可以順利到達約旦河，並進到迦南美地。
 接著，踏入 2022 年，事情完全按著日華牧師的預測發生。

牧師於信主前不久，為自己改了人生中，第一個正式的英文名字 —— Simon，意即蘆葦。



神正正以此成為一個共同信息，不單印證牧師，
 就是《啟示錄·11 章》所形容，那一根用來量度聖殿的杖。



同時，亦印證我們錫安教會，已離開了西奈半島的曠野，看見約旦河邊的蘆葦，因為曠野是不可能長出蘆葦，證明我們已確實來到約旦河邊。

神的超然帶領一直持續，到了今年 2022 年 3 月尾，神再一次以月亮成為共同信息印證，不斷提示我們。

例如：迪士尼的劇集《月光騎士》，以及奧米加聯乘 Swatch 推出的 MoonSwatch，



證明我們不單到了約旦河畔，並且，已經到了屬靈的耶利哥門前，因「耶利哥」的意思，就是「月亮之城」。



當 2022 年 4 月 10 日，主日首播「量度聖殿的杖 —— 蘆葦之月亮之謎」，與大家分享上述發現後。日華牧師與資料員才突然驚覺，為何神要延後這系列共同信息「結局篇」的製作。

試問，大家是否還記得，這系列共同信息的分享，停在電影“Field of Dreams”的哪一段劇情呢？

如果大家記性好的話，會記得一年多前，最後數集精華短片的內容，停留在電影的兩位主角 Ray 及 Terence Mann，前往遠方尋找那一位，一生只打過一場美職棒大聯盟賽事，卻連一球也沒有擊中的球員 Archibald Moonlight Graham。

這位球員名字中的「Moonlight」，意思正是「月光」，豈不直接指向「月亮之謎」的共同信息嗎？

現在我們就明白，為何神要讓日華牧師與資料員，將這系列精華短片的製作，停在一年多前的 2021 年 8 月 8 日，直至這時才接續再分享當中的共同信息。

因為，當時的日華牧師與資料員，尚未知道有關「月亮之謎」的秘密，甚至，尚未知道有關蘆葦的啟示。

所以，神要我們等候，直至神向我們揭示「月亮之謎」，甚至，於 2022 年 5 月，用「月亮幣」Luna 一日間完全崩潰一事，成為一個共同信息。

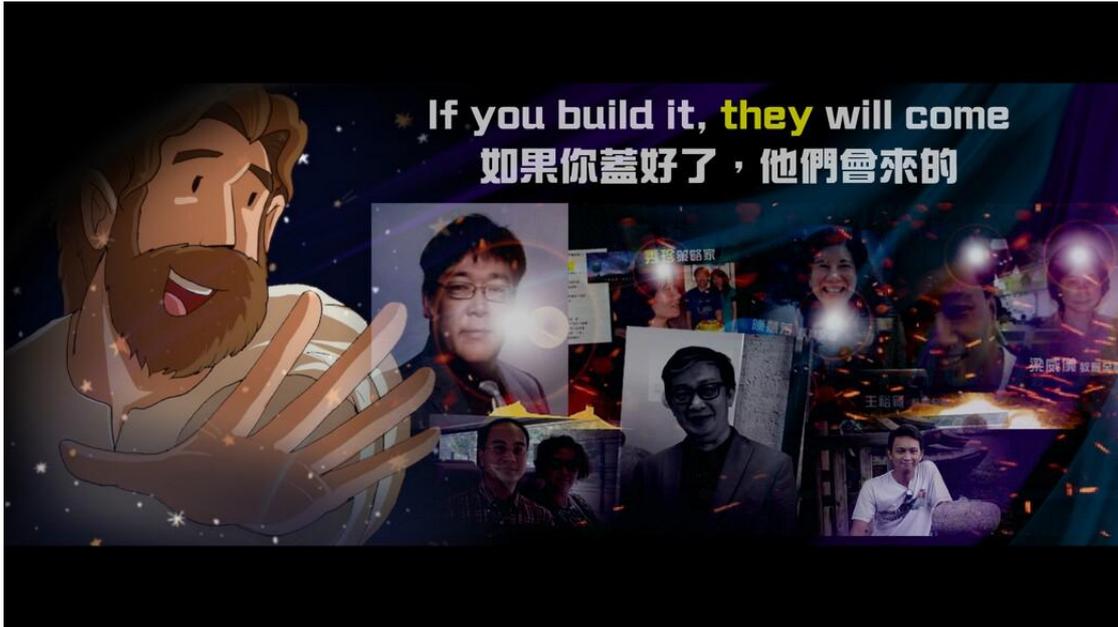


好了，If you build（建造）it，build 甚麼呢？就是建造這群球員的場景，就是那個球場。那個球場做甚麼？他不是建造一個 shopping mall（商場），或其他。

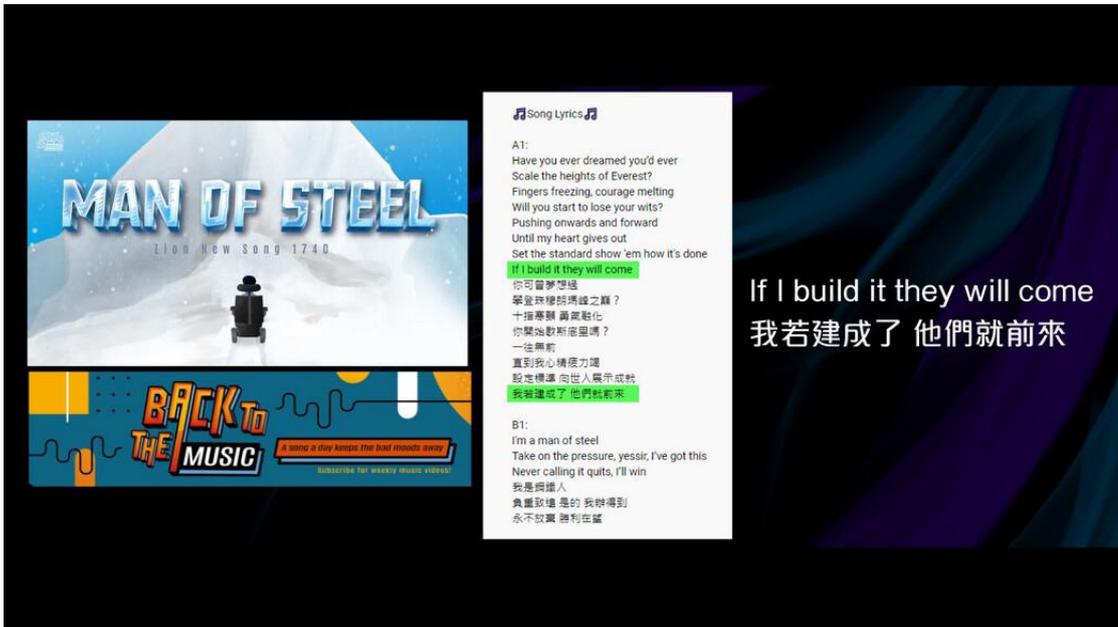


這群人只會在某一個場景當中，才能 behave as a hero、as a man，（表現得如英雄一般），即他們的 gift（天賦）可以展示出來。

所以，會否其實神就是要我們在這兩年，建造一個場景，
 “If you build it, they will come.”（如果你蓋好了，他們會來的）
 They 是誰？就是已死去的這群人。



因為，其實三年零三個月之後，我們被提的時候，亦是他們復活的時候，所以，我們 build it（建造它），我們 finish the building（完成那建築物），這樣，they will come（他們會來的），因此，為何【Man of Steel】又會有這一句，神感動你（熾燠）。



這件事正告訴我們，其實是要建造那個場景，那麼他們就會來了，他們會回來。

事實上，我們就是這一代，上一代不會說你完成你最後那事情的話，上一代的英雄或領袖便會回來。

但，《Field of Dreams》就是這樣，他建造之後，那群死去的人就回來，打最後一場表演般。

所以，怪不得 Rick Joyner 會見到這個如此有趣的，屬於這齣戲的異象。

MorningStar Publications
1996年4月

A Field of Dreams or Nightmares?

by Rick Joyner

While praying about the future of our economy, I was given a vision of a long, lush green field. I felt that this represented a long period of economic prosperity, which has generally been the case since that time. While praying in August 1995, I saw this field in a vision again, but with much more detail. The end of the field was covered in fog. Not far into the fog there was a very steep cliff. In the middle of the cliff, there was a narrow, twisting, steep path that appeared like a descending bridge. It had the same green grass on it that the field did and went all the way to the bottom.

Those who walked into the fog almost all missed the little path and fell over the cliff. Some of these died, but nets below the cliffs caught many of them. However, these nets were not there to save the people but to trap them. Others entered the fog carefully, dropping to their knees and searching for the path, which they seemed to intuitively know was there. Most of those looking for the path were able to find it and carefully started down on their knees. A few people had parachutes, and they jumped off the cliff into the fog.

其實這正講述最後 ending（結局）的時候，我們越接近 Rick Joyner 所說這個 vision（異象）的現象，越是像這齣電影，但這齣電影其實在帶出，我們要 fulfill（滿足）一點，就是我們活著的人要完成一個場景。

FIELD OF DREAMS
1989

「If you build it, he will come.」
(建造它)

我們要 fulfill（滿足）一點，就是我們活著的人要完成一個場景。

這場景，不正是我今次生日所做的？如果我們 build it（建造它），現今我們豈不正在 build？



我們現今的建造，是為了未來兩三年，建成後，我們亦完成了自己最後的工作，就如一位新婦妝飾整齊，並且安排了婚筵的所有場景，然後 they will come（他們會來的）。而 they will come 裡，包括主耶穌基督、千萬聖者，及從死裡復活的人，一同來接我們。

影片：帶領小獅子建造被提前最輝煌時刻的場景

於校對主日信息時，日華牧師進一步分析，關於「帶領小獅子，建造被提前最輝煌時刻的場景」。

意思是，藉著高達模型組的合作，作為訓練小獅子的機會，讓小獅子於這三年半當中，於信仰上，建立屬於錫安、屬於小獅子的 **Finest moment** 場景。

以下，是日華牧師於 2022 年 8 月 15 日的分享。

日華牧師：

現時我所說的場景，弟兄姊妹可能會誤會，「你是指高達？難道是指 build（建立）高達模型？」其實不是，是因為建立高達模型的過程中，我能 coaching（訓練）小獅子，因他們能參與其中。

實話實說，我的模型場景也是由他們建造，但是，在這過程中，卻前所未有地，他們能見證，我做事或學新事物時的模樣，於是，他們就能參考。

很明顯，就如電影《Field of Dreams》（夢幻成真），根本是由下一代去建造那場景，讓上一代父輩的遺憾能 fulfill（實現）。

所以，現時已能肯定，新婦的完成，為何我常常提及，除了上一代之外，也必定要有下一代。為甚麼呢？

因我們這一個見證，不是讓個人去學習關於信仰的本質，其實是讓一千年裡的人，去學習信仰本質。因此，於一千年裡的任何人，他們除了自己要擁有信仰的本質外，亦要懂得教育下一代。

他們親眼見證，錫安裡，不但上一代的信仰好，下一代也能承傳。這是普遍教會無法做到的事，他們能誕生一個威風的猛人，卻沒有下一代承接。

但我們看見，至少，以色列的約書亞世代已證明，他們不但有上一代，亦有下一代。



事實上，所指的「有上一代，也有下一代」，也延綿了一千五百年，以此為例子，每次節期也重提摩西的事蹟。

故此，現時我們延綿一千年，也會提及我們「上一代與下一代」的事蹟。因此，為何除了上一代之外，當然，若沒有上一代，根本不會有現時的輝煌，甚至也沒有這聖殿。

但相對地，神為了能存留一千年，那麼，這輝煌必定要包括它的第二部份，就是如何教育下一代。教育下一代，他們可以怎樣做，下一代該如何跟隨、學習及進步，過程中，他們成熟的速度，均會成為一個榜樣！



很明顯，這事將發生在我們身上，但箇中媒介，則是高達事件。

並非指，我們要用兩年時間，去建立高達的場景，
不是的，其實是建造錫安所要有的 finest moment（最輝煌時刻）的場景！



但過程中若要建立，並非我舉辦一個講座，讓所有人坐著聆聽，因最大問題是，講座會存在一個問題，沒錯，我可以舉辦講座，但未必適合你們去聽。

我也無法再向你示範，當我開始一件事時，我會怎樣做；
當我摸索一件事時，我會如何應對；或是，當我作一個決定時，我會考慮些甚麼。

不行的，根本沒有講座能真正教導這些，我最多只能向你分享一些事蹟。

但是，若現時一起 **build up**（成立）一個部門或小組呢？

建立一個群組後，眾所周知，現代有了這種通訊群組，你說話的範圍、速度和時間，以及大家也能一起聆聽的程度，遠遠超越以往的書信模式。

所以，他們的成長不就可以很快嗎？尤其，習慣使用現代科技的一群小朋友。

不需要像我們以往般，大家坐在一起，像門徒對一訓練般，反而行不通，也不需如此，反倒不夠全面，而現時我們這種模式，卻反倒更全面。

所以，有機會是指一件事，因之前我們 **emphasize**（強調）的仍是 **character**（性格），多年也強調性格。



但有機會於這段時間，要像我今次進入「想當年」，其實我在建造場景，所以，我指定東西要如何擺放，使我能記憶起很多「想當年」的事。

所以有機會，為何高達如此強調場景，如果現時仍有聚會，我們還會構思大型聚會等，可是，現在已沒有聚會，但仍有錄音等等，所以，我便構思場景等。

這些不就是場景嗎？他們也因此設置了這些。其實，有機會牽涉一個更龐大，就如 **museum**（博物館），將這裡變成一個博物館的場景。

其實，我們有機會是用這三年，建造一個場景，我們在此錄音、生活、分享信息，然後留下這場景。

我們要 **finish**（完成）這場景，雖然這場景並不偉大，但這場景是為了某一個 **performance**（演出），

與牧師一同完成「想當年」的計劃，隨後再一起被提。對此，牧師作出了補充。

以下，是日華牧師於 2022 年 8 月 15 日的錄音分享。

日華牧師：

為何我會提及有機會我們所造的場景，是為了最後的劇情。
當然，現時是我們於二千年後記念主耶穌的事件，
但有些時候，可能我們記念主耶穌的事件，是以整件事去記念的，
因我們會將之看為一個宗教，是我們所信的信仰。

但，其實你有否想清楚，
對「主耶穌基督是救主」畫龍點睛的唯一一件事，是於祂復活後才發生的，
如果祂沒有復活的話，就沒有基督教。你可曾想過？

當然，我們會記念祂這些事蹟，但如果祂沒有復活，你明白嗎？
那麼，祂的事蹟能否構成四福音呢？不會的！
因為每一卷福音，也在明述祂復活的事件。

故此，也許我們會誤以為主耶穌基督，若論及重要性，
祂的一生中，於三年半裡，所作的每一件事都重要。
那是因祂復活了，所以那些事才重要。

是 **single out**（選出）一個場景，就是復活的場景及復活的劇情，
使祂於那三年半裡，所說的每一句說話都有價值。
因為祂說有永生，全是真的，對不？

別說影響了我們這一代人，我們總會想到影響了這一代，
因為我們可算是被美國「玩殘」（捉弄得很厲害），總想學效她，認為一定要上人造衛星或電視。

如是，假如我們想影響將來一千年，
你試想想，若要選出一件事來說，那將會是甚麼呢？

難道是要數我們八次「說的聚會」其中的一次嗎？
即便我們仍然在世，那事也不影響我們，明白嗎？何況是於我們離世以後呢？

難道是我們於粉嶺圍時期開始？
難道是我們開始分享「2012 信息」的首週，因為當天有二千多人參與聚會？

會不會是我們 **build up**（建立）了一個場景，他們聚在一起，我們一起錄製數十天的信息？

他們是活生生的，明白嗎？接著，就如主耶穌那樣被提了。



如此，於接續一千年中，世人也會記得這件事，因為他們看見了：「竟是如此瘋狂！」

當然，我們不會經歷被釘十字架，然後我們二千人全都死去，接著再復活，當然不行！因為我們不是主耶穌，主耶穌才行。

那麼，我們從哪裡找來復活的人？哪裡找來一群復活的人，讓他們顯現？其實，有機會正是我們提及那群已離世的人，我所說的，正是這裡。也許，這齣電影正在 *inspire*（啟發）這個可能性。

假如這件事出現後，即使我們離開了，全部被提了，大家也可數一數，於一千年內，世人也會記得。

原因，我仍在說這種從死裡復活的事件，只會於我們教會存在，明白嗎？並且，那確是真人真事的個案。例如：傳威照常回來生活一段時間，四十天之久，除了把他所說的話錄下來，簡直是以顯現的方式出現。

因為，被提前了，已經沒有所謂吧！這與我們被提的日子，不過是相距數天或數週，如此情況維持四十晝夜。

可是，他們的舞台和場景呢？是甚麼使這成為我們的 *finest moment*（最輝煌時刻）？原來，正是我們現時這些準備及預備，有了這些預備，然後我們建立出一個「想當年」。

原因，我已提及過，有甚麼比「想當年」能夠人齊一些更好，讓「想當年」的那群人齊集在此呢？

單是這件事，若要 mark（標記）一件事，導致整整一千年的人，也以我們為榜樣，那麼我相信，有機會便是這個最輝煌的時刻，就是這一刻了，即我們正等待的，將會發生。

可是，如果我們當真會被提，又真是我們的話，這樣發生也不足為奇，對不？即便是活著的人，也能擁有復活身體而被提，何況已經離世的人呢？

故此，有機會是神正在預備我們，藉著《Field of Dreams》去述說這事。

如我所言，從幾方面：

第一，他們這麼早便離世，當我們代入，即回想他們時，其遺憾必定是他們未能參與我們最輝煌的時刻，他們已經等候了一輩子。

但現在，反而他們才是「秘密武器」。難怪連全德也離世了！對不？這些才是秘密武器，才是最厲害的！因為，這才促成了畫龍點睛。



情況正如主耶穌基督顯現四十晝夜，祂復活了，那才是畫龍點睛！那才使整個故事有意義及被人記載，且是無法推翻的。

如果在主耶穌的時代發生，祂是 Alef，那為何我們這裡不發生呢？我們是 Tav 的話。如此，這個機會便很大。

之後，為何毛衣人的 credit（信譽）會如此厲害？他是以甚麼來種下這個信譽？是由我們頒佈給他的，他種下這信譽，然後我們才被提。

日華牧師校對完以上精華短片後，對於毛衣人信譽的出處，作出了補充。以下，是日華牧師於 2022 年 9 月 9 日的錄音分享。

日華牧師：

其實，當時門徒的信譽（credit）是甚麼呢？乃是主耶穌從死裡復活。
 毛衣人的信譽是甚麼呢？乃是我們這群人從死裡復活，所以，他們便擁有這個信譽和肯定。



而我所說的毛衣人，甚至是被我趕離教會的人，因為，他們比其他人更加了解我們教會，並知道我們的信息，甚至已全部聽畢，只是，他們不願相信任何一篇信息；或是，聽畢後卻做不到而已。

可是，屆時，他們便知道死到臨頭，因為，你還享受世界嗎？你只剩下 1,260 日，還說甚麼享受世界呢？於那段時間，你不能讀書、也不能上班、亦不能結婚。

但，他們的信譽，以及他們自己的肯定，正因他們確知這群人從死裡復活，並且，於那四十晝夜，我們擁有復活身體，他們卻沒有，我們亦知道他們不能被提。於那四十晝夜，我們有機會邀請他們回來，意即，教導他們後，我們才離開。

屆時擁有復活身體，神會發出命令給我，我便會知道該如何執行。但是，屆時，他們便成為承接者，當然是指有心志的那群人，以及能切實執行的那群人吧！正如主耶穌於四十晝夜裡，顯現給那群沒有復活身體的門徒看，然後，便進入新約教會時代。

主耶穌亦是如此行，因為祂是 Alef，所以我們是 Tav 也不足為奇。而我所說的這兩個毛衣人，其實有機會是上千人，甚至上萬人也不足為奇。



意即，曾來過我們教會，或正在收聽我們信息的人，但他們始終不願付出代價，而最終未能被提，因此，屆時我們便會顯現給他們看。

至於我們呢？我們建造甚麼呢？

傳威在世時，於我事奉的數十年裡，一直也在錄音及分享信息，就如一個主日的舞台般，我們的場景正是這一個，是我最能發揮，數十年間神也 honour（讚揚）這一點。

所以，很大機會，我們現時一直建造這場景，是為了那 40 日，即最後三年半的終結，一個被永世紀念，40 晝夜分享的場景！當然，未必真的發生於最後 40 晝夜，可能是更早，或是有些事將於這兩、三年內發生。

但是，其實我們一直在建造的，為何我們仍需要那麼多時間呢？有機會是，小獅子仍未有足夠的成熟，至一個階段能面對這些事。

但建造這場景時，其實對於我們整體，包括小獅子，於這兩年尤為急劇成長，預備接下來這件事。

就如這球場不斷被建造，但最主要的是，活人與已離世的人，將會 come together（聚在一起）於同一場景、同一舞台。



因《Field of Dreams》的結局，是活著的人與離世的人，也在同一場景裡，完成最後的 performance（演出）。

其實，有機會是神提醒我們，我們只想著做一些事存留，但我們曾否想過最後出場那群人呢？他們本身是經已離世的人。

《Field of Dreams》裡，最終、最重要的一件事，費了那麼多功夫等待他們出場的，其實正是已離世的一群。

所以，我們有一大群已離世的肢體，但現時我們建造的場景，的確是為了「想當年」，但最多只能滿足「想當年」的二份之一。譬如，我與傳威，只有一人仍在世。

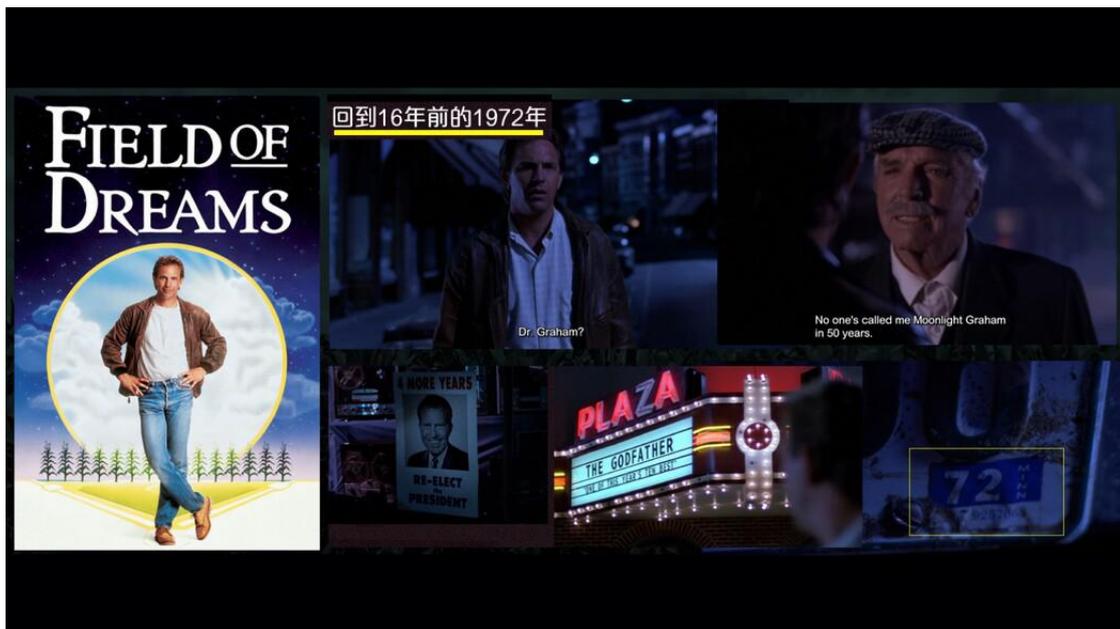
可是，會否是 100%的「想當年」呢？即是，我們的「想當年」，是所有已離世的肢體，最終也坐在一起，一同「想當年」。

因為，這就是我們的舞台，是活人與死人一同出現的舞台，《Field of Dreams》應該想帶出這一點。

因此，為何會停在“Moonlight” Graham，因“Moonlight”是一位已死的人，但卻返回過去，那並非一個「現在」的場景，只是返回過去，所以停在那裡。



但電影真正結束時，是過去的人返回現在，並非現在的人返回過去，如同“Moonlight”，並非已死的人回來，是活著的人於街上走著，無故回到過去！看見當時仍然在世的“Moonlight”。



只是，最終結局真正 fulfill 滿足的遺憾，其實是已離世的人，能夠來到一個為他們預備的場景，作最後一次演出。

影片：錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams” 的共同信息結局篇 (Part 13)

今集「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams” 的共同信息」，會繼續為大家分享更多，電影“Field of Dreams”所隱藏，指向錫安教會的共同信息。

早前已提到，這系列共同信息精華短片（VO），一共已製作了 12 集，而第 12 集的首播日期，是 2021 年 8 月 8 日，距今已超過一年時間，因此，現在先讓我們稍為重溫，最後數集的重點內容。

早前已提到，這系列共同信息精華短片（VO），一共已製作了12集，而第12集的首播日期，是2021年8月8日，距今已超過一年時間，因此，現在先讓我們稍為重溫，最後數集的重點內容。

錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》Field of Dreams 的共同信息

| | | | | | | |
|--|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | PART 1 | PART 2 | PART 3 | PART 4 | PART 5 | PART 6 |
| | PART 7 | PART 8 | PART 9 | PART 10 | PART 11 | PART 12 |

第 8 集提到，男主角 Ray 親身前往千里之外的波士頓，尋找作家 Terence Mann，邀請他一起前往當地的棒球場 Fenway Park，觀看美職棒大聯盟的球賽。

UNIVERSAL All-Stars
KEVIN COSTNER
FIELD OF DREAMS
If you believe the impossible, the incredible can come true.

Terence Mann

1969

比賽進行時，Ray 和 Terence 一同聽見，那一把有如神的聲音，告訴他們：「Go the distance.」並且一同在球場告示板上，如見異象般，看見一位球員的比賽資料。



那球員名叫 Archibald “Moonlight” Graham，
 一生只參與過一次美職棒球賽，卻遺憾地，連一球也無法擊中。

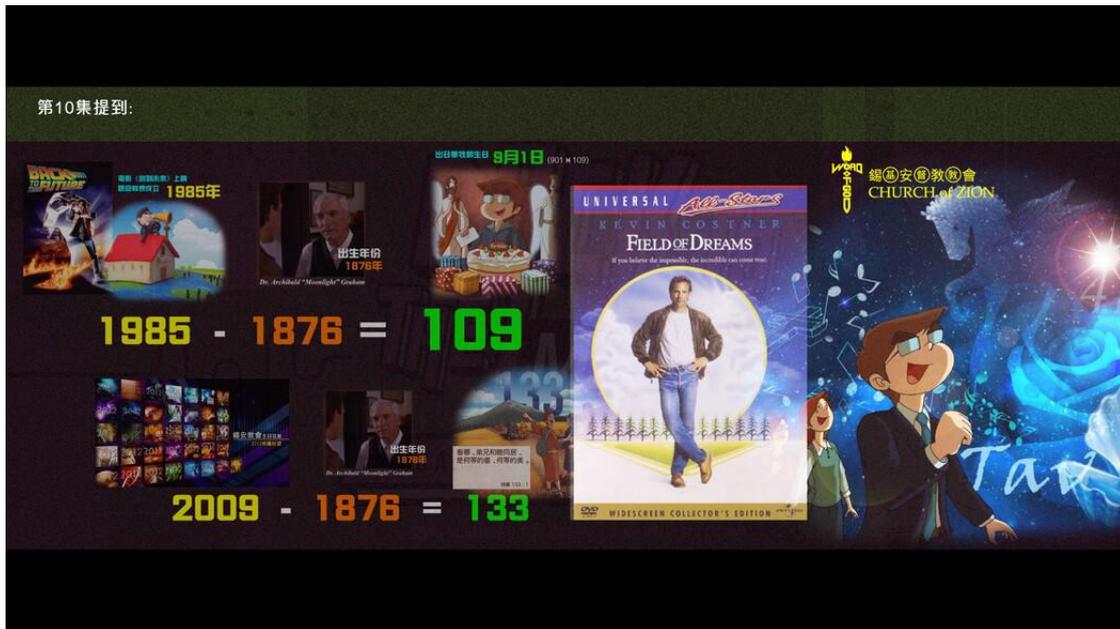
第 9 集提到，電影中飾演男主角的演員奇雲高士拿，於電影“Field of Dreams”上映的 20 年後，
 即 2009 年 11 月，他為了紀念這齣電影及向其致敬，決定在美國伊利諾州的錫安市，
 建立了一個擁有 8,500 個座位的大型棒球場「Fielders Stadium」。

此外，第 9 集亦分享到，Ray 和 Terence 前往明尼蘇達州的 Chisholm 市，
 尋找球員 Archibald “Moonlight” Graham。



到達後才發現，原來他早在 16 年前，即 1972 年已離世，而且，結束那場比賽後，
 他已沒有繼續當棒球員，而是承繼了父親的職業，成了一名醫生。

第 10 集提到，無論是電影中，抑或現實中，球員 Archibald “Moonlight” Graham 一生的資料，也隱藏了大量指向日華牧師與錫安教會的共同信息。



第 11 集則集中分享，Ray 和 Terence 在球場中，聽見那一把有如神的聲音，說：「Go the distance.」

而這一句說話，也指向由迪士尼動畫公司所製作的第 35 齣卡通電影，《大力士》“Hercules”的同名主題曲《Go The Distance》。

當時亦花了整整一集精華短片的篇幅，為大家分享當中所隱藏，指向日華牧師與錫安教會的共同信息。

而最後的第 12 集，我們集中分享了 Ray 和 Terence 在球場上，如見異象般，看見告示板上所隱藏，指向錫安教會的共同信息。

好！現在就讓我們繼續為大家分享，電影“Field of Dreams”於餘下的故事中，所隱藏的共同信息。

第一個共同信息：

這亦是一個時間錦囊，就如今篇主日信息的另一段精華短片「《夢幻成真》“Field of Dreams”與月亮 Moon 的共同信息」所分享，神刻意讓日華牧師與 2012 小組，足足等候超過一年，才接續於今天，與大家分享有關電影“Field of Dreams”所隱藏的共同信息。

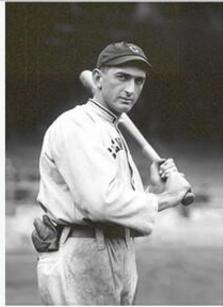
因為，要到今年 2022 年 4 月 10 日，日華牧師才會為大家揭示「月亮之謎」的啟示，接著，我們才能真正解開電影中，角色 Archibald “Moonlight” Graham 所代表的真正意思。



而電影中，亦有另一個時間錦囊，同樣要等到今年 2022 年，神才會打開讓我們知道箇中秘密。

首先，電影中第一位像從死裡復活的白襪隊球員，是球隊的靈魂人物 Shoeless Joe Jackson 無鞋喬，他的暱稱 Shoeless 無鞋，來自他總是脫鞋比賽。

而電影中，亦有另一個時間錦囊，同樣要等到今年2022年，神才會打開讓我們知道箇中秘密。
 首先，電影中第一位像從死裡復活的白襪隊球員，是球隊的靈魂人物 Shoeless Joe Jackson 無鞋喬，他的暱稱 Shoeless 無鞋，來自他總是脫鞋比賽。

| 「無鞋」喬·傑克森 Shoeless Joe Jackson | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>1913年的傑克森</p> <p>外野手</p> <p>出生：1887年7月16日 美國密西蘇里州皮爾斯郡</p> <p>逝世：1951年12月5日（64歲） 美國密西蘇里州格林維爾</p> <p>打擊：左 投球：右</p> <p>美國職棒大聯盟新秀 1908年8月25日，代表費城運動家 最終美國職棒大聯盟出場 1920年9月27日，代表芝加哥白襪</p> <p>美國職棒大聯盟成績</p> <p>打擊率 .356 安打 1772 全壘打 54 打點 785</p> <p>球隊</p> <ul style="list-style-type: none"> 費城運動家 (1908年–1909年) 克里夫蘭印第安人 (1910年–1915年) 芝加哥白襪 (1915年–1920年) <p>生涯成就與獎項紀錄</p> <ul style="list-style-type: none"> 世界大賽冠軍 (1917) 克里夫蘭印第安人名人堂 |

「芝加哥白襪隊」(SOX)



這豈不是正好對應約書亞記的記載，當約書亞和以色列人渡過約旦河後，約書亞看見了耶和華軍隊的元帥，並要求他脫鞋赤腳，因他所站的是聖地。

約書亞記 5 章 15 節：

「耶和華軍隊的元帥對約書亞說：『把你腳上的鞋脫下來，因為你所站的地方是聖的。』約書亞就照著行了。」

過程中，他是因為看見一些東西，才驚覺自己時空穿梭回到了1972年。
 第一件東西，是街上出現1972年，美國第37任總統尼克遜競選連任的宣傳板。
 當中已隱藏了，指向日華牧師與錫安教會的共同信息。首先，尼克遜的出生日期，是1913年1月9日。
 1月9日化為數值，是「19」，而數值「19」，豈不正是日華牧師9月1日生日的英式日期寫法？

| Personal details | |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Born | Richard Milhous Nixon January 9, 1913 Yorba Linda, California, U.S. |
| Died | April 22, 1994 (aged 81) New York City, U.S. |
| Resting place | Richard Nixon Presidential Library and Museum |

其次，尼克遜首次當選總統的年份，是1969年，
 而1969年，亦是另一個與日華牧師及錫安教會，息息相關的年份和數值。

其次，尼克遜首次當選總統的年份，是1969年，
 而1969年，亦是另一個與日華牧師及錫安教會，息息相關的年份和數值。

| Richard Nixon | |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 37th President of the United States In office January 20, 1969 – August 9, 1974 Vice President Spiro Agnew (1969–Oct 1973) None (Oct–Dec 1973) Gerald Ford (1973–1974) Preceded by Lyndon B. Johnson Succeeded by Gerald Ford |

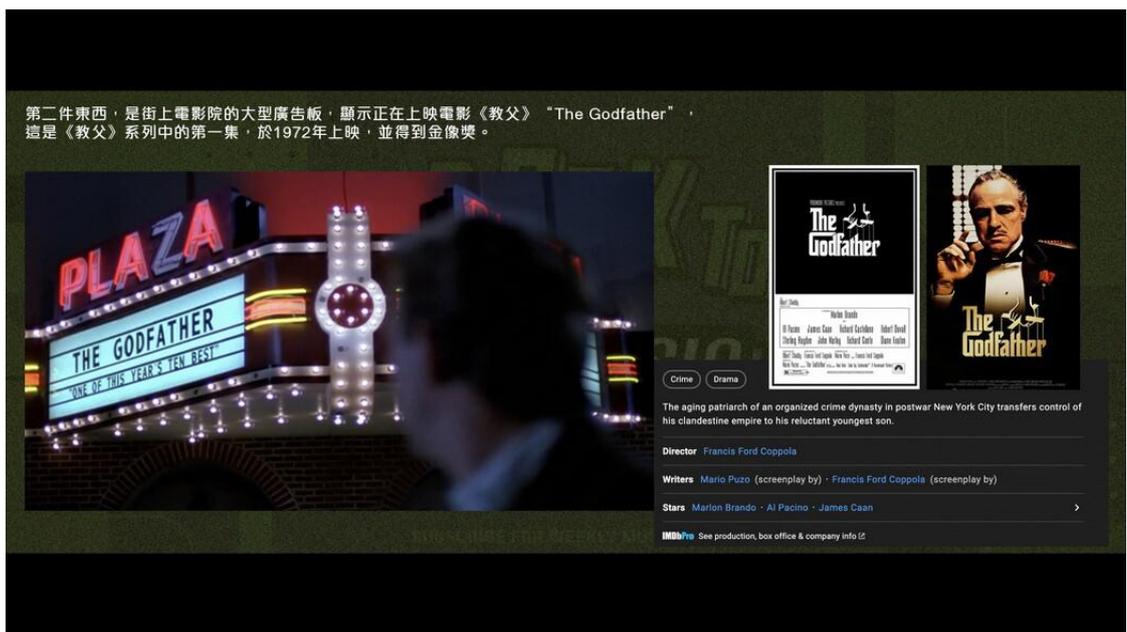
1969

MAN ON THE MOON
 9669
 1969年 人類上太空
 1996年 錫安教會豐靈水事件
 69 x 69 + 33 = 4794
 4794英里

另外，電影中尼克遜競選連任的宣傳板上，上方寫著一行字「4 More Years」，
 而四年，豈不正好對應，高達動畫《水星的魔女》所隱藏，
 女主角於四歲生日當天啟動風靈高達的共同信息嗎？



第二件東西，是街上電影院的大型廣告板，顯示正在上映電影《教父》“The Godfather”，這是《教父》系列中的第一集，於 1972 年上映，並得到金像獎。



這裡同樣出現兩個共同信息，首先，電影《教父》第一集的首映日期，是 1972 年 3 月 14 日，即當年的 Pi Day，出現有關圓周率 Pi，指向天國道及 Circle of life 的共同信息。

其次，Ray 所見的廣告板上方，有一塊霓虹燈告示板，寫著「PLAZA」。在「PLAZA」這五個英文字母中，只有第四個英文字母「Z」沒有亮燈，令「Z」字母，在五個字母當中最為突出。

非常有趣的是，錫安教會的英文名字「Zion」，豈不是以英文字母「Z」為字首嗎？並且，錫安所有百人家聚的編號，也是以英文字母「Z」為字首。



所以，電影這一幕，以這種方式突顯代表錫安 Zion 的字母「Z」，其目的再明顯不過，證明這一切印證，也是為了指向 Zion 錫安教會！

第三個共同信息：

電影中，Ray 在街上遇見 Archibald “Moonlight” Graham 時，他立即上前與對方打招呼，經自我介紹後，他詢問對方，是否 “Moonlight” Graham 本人？對方回答，已有五十年，沒有人稱他為 Moonlight 了。

電影片段：

葛漢醫生？

Dr. Graham?

我是從愛荷華來的瑞·康斯拉。

My name's Ray Kinsella, I'm from Iowa.

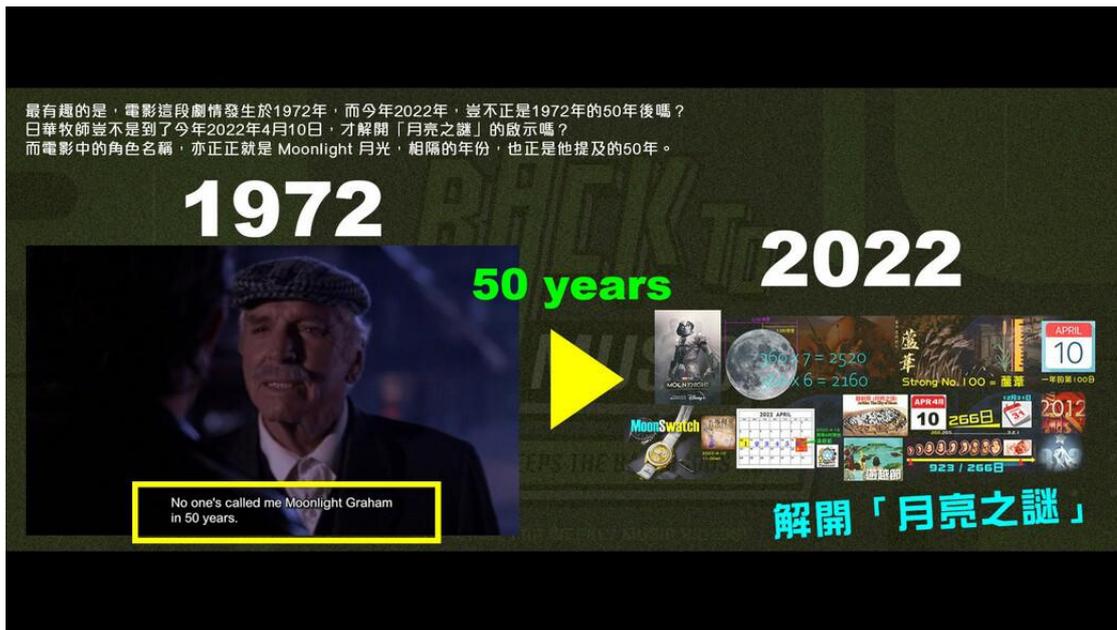
你是「月光」葛漢嗎？

Are you "Moonlight" Graham?

已經五十年沒人這麼叫我了。

No one's called me "Moonlight" Graham in 50 years.

最有趣的是，電影這段劇情發生於 1972 年，而今年 2022 年，豈不正是 1972 年的 50 年後嗎？日華牧師豈不是到了今年 2022 年 4 月 10 日，才解開「月亮之謎」的啟示嗎？



而電影中的角色名稱，亦正正就是 Moonlight 月光，相隔的年份，也正是他提及的 50 年。

原來，電影的對白和情節，早已埋藏牧師分享「月亮之謎」的年份，就是 1972 年的 50 年後，即今年 2022 年。

進一步印證，這系列共同信息的結局篇 Part 13，押後了一年多，直至現時才製作並首播，絕對是神對於日華牧師及 2012 小組的超然帶領。

因為，日華牧師是於今年 2022 年分享「月亮之謎」的啟示，也只有今年，才能與 1972 年相隔 50 年，若是早了一年，這共同信息就不成立了。

第四個共同信息：

電影中，Ray 回到過去，於 1972 年的街上遇見 Archibald “Moonlight” Graham，接著，Ray 隨著他，去到他的辦公室。

Ray 問他 50 年前，於唯一一次美職棒球賽中，未能擊中一球，往後也再沒有出場比賽，他內心有何感受呢？

Archibald “Moonlight” Graham 回答，人往往未能認清，人生中最關鍵一刻的到來。

電影片段：

請坐。

Go on. Sit down.

謝謝你！

Thank you.

那你有甚麼感覺？

So, what was that like?

就差這麼一點，夢想就能實現。

It was like coming this close to your dreams.

但它卻像陌生人般的，和你擦身而過。

Then watch them brush past you, like a stranger in a crowd.

那一刻你不會想太多。

At the time you don't think much of it.

我們往往不能認清，一生中的關鍵時刻。

You know, we just don't recognize the most significant moments of our lives while they're happening.

那時我常說：「以後還有機會。」

Back then I thought, "Well, there'll be other days."

卻沒料到那是唯一的機會。

I didn't realize that that was the only day.

正如電影所說，當生命中最關鍵的一刻忽然到來，

人往往會因為未能認清，或誤以為日後還有機會，因而永遠錯失。

這豈不對應牧師近期的主日分享，他身邊幾乎所有人，也錯失了自己人生中的 **Finest Moment** 嗎？於是，他們只能得著神預定的 **Second Best**（第二個最佳），甚至，第三或第四個最佳的人生選項。

就如電影中的 Archibald “Moonlight” Graham，他年青時，

因為不認知那一刻，正是他人生中 **Finest Moment** 的到來，

所以，他並沒有好好把握，自己人生中唯一一次，

能成為萬眾矚目的棒球明星，甚至名垂千古的 **Finest Moment**；

相反，只能得著人生中的 **Second Best**，於一個偏遠小鎮中，當一位名不經傳的醫生。

然而，反觀日華牧師，他在每一次人生轉捩點中，也能夠選上 **The Best** 最佳選項，

因此，才能得著今天的成就，被神以一日不偏差的方式超然印證。

並且，因為近期主日信息，提及高達場景展現的 **Finest Moment**，

日華牧師才會開始分享 **Finest Moment**。

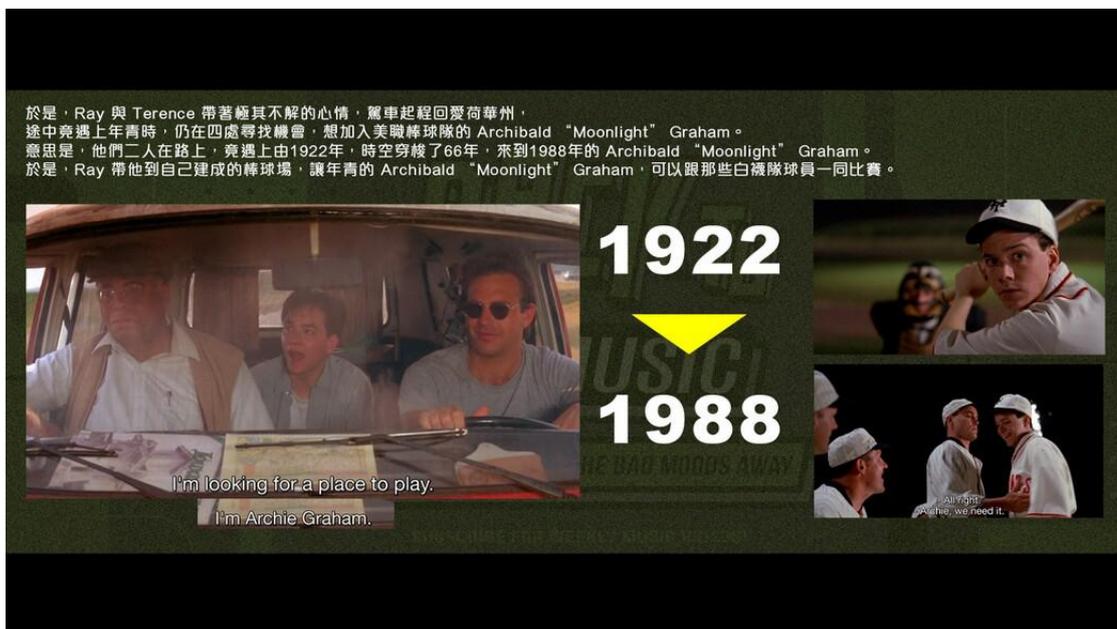
這亦進一步印證，這系列共同信息的結局篇 Part 13，押後了一年多，直至現時才製作並首播，絕對是神對於日華牧師及 2012 小組的超然帶領。

第五個共同信息：

電影中，Ray 邀請 Archibald “Moonlight” Graham，到自己愛荷華州家門前的棒球場，與那些白襪隊成員比賽，再次感受與美職棒球員同場比賽的快樂，藉此修補他過去，在唯一一場美職棒賽事中，未能擊球的遺憾時，他卻婉拒了，並表示自己從未後悔，於 50 年間選擇成為一位寂寂無聞的醫生。

於是，Ray 與 Terence 帶著極其不解的心情，駕車起程回愛荷華州，途中竟遇上年青時，仍在四處尋找機會，想加入美職棒球隊的 Archibald “Moonlight” Graham。

意思是，他們二人在路上，竟遇上由 1922 年，時空穿梭了 66 年，來到 1988 年的 Archibald “Moonlight” Graham。



於是，Ray 帶他到自己建成的棒球場，讓年青的 Archibald “Moonlight” Graham，可以跟那些白襪隊球員一同比賽。

電影片段：

我想找個地方打球。

I'm looking for a place to play.

聽說在中西部很多城市，都有自己的球隊。

I heard that all through the Midwest, they have towns with teams.

有些球隊，甚至會替你找份白天的工作，

And in some places , well , they'll even find you a day job.

好讓你在晚上或周末打球。

So, you can play ball nights and weekends.

你運氣真好，我們就是去那種地方。

This is your lucky day , kid. We're going someplace kind of like that.

太棒了！

All right.

我是瑞康斯拉，這位是泰倫斯孟。

I'm Ray Kinsella. This is Terence Mann.

你們好！

Hi.

我叫艾契葛漢。

I'm Archie Graham.

這豈不是再一次，指向日華牧師所分享，有關時空穿梭的共同信息嗎？

第六個共同信息：

電影中，Ray 與 Terence 一同駕車，回去家中的棒球場時，Ray 向 Terence 提起了自己的父親。他 14 歲出現反叛期、17 歲離家出走，他離開時留下一句狠話，怒罵自己父親，竟然喜歡一位被判終身停賽的白襪隊球員 Shoeless Joe Jackson。

雖然，他離家後十分後悔，但因為自己所做的蠢事而尷尬，不知如何再面對父親。

最後，他父親臨終前，他也未能見最後一面，只能參加父親的喪禮，這件事，成了他人生中最大的遺憾。

電影片段：

你父親後來怎麼了？

What happened to your father?

他棒球生涯一直沒有成就，

He never made it as a ballplayer.

只好將希望寄托在兒子身上，
So, he tried to get his son to make it for him.

在我十歲時，打棒球就像吃蔬菜、倒垃圾那麼平常，
By the time I was 10, playing baseball got to be like eating vegetables or taking out garbage.

可是到了十四歲我開始拒絕。
So when I was 14, I started to refuse.

你能相信嗎？
Can you believe that?

美國小男孩，竟然不願意和父親玩接球。
American boy refusing to have a catch with his father?

後來，到了十七歲，
Anyway, when I was 17,

我把行李一裝，說了些狠話便走了。
I packed my things, said something awful, and left.

過了一段時間，想回家卻不知該怎麼做，
After a while, I wanted to come home, but I didn't know how.

最後只參加了他的葬禮。
Made it back for the funeral, though.

原來，Ray 聽見那一把有如神的聲音，為別人修補人生中最大的遺憾時，
其實，他自己的人生中，亦有一個從未修補的最大遺憾。

就是自 14 歲開始反叛、17 歲離家出走後，再沒有機會跟父親見面，親口向父親道歉，
甚至，父親未能見證他結婚和生兒育女，便離開了世界。

到了電影結局時，Ray 忽然發現，他那已離世的父親，竟與被判終身停賽的白襪隊球員，
恍如死裡復活般，一同來到他建造的棒球場打棒球。



Ray 成功修補了人生中最大的遺憾，不單可以親自跟父親道歉，甚至，能夠讓父親，親眼看看自己的太太和女兒。

電影片段：

如果你蓋好了，他會來的。

If you build it he will come.

喔，我的天！

Oh, my God.

甚麼事？到底怎麼了？

What? What is it?

那是我的父親。

It's my father.

你好，首先要謝謝你們蓋這座球場，讓我們能來這裡打球。

Hi. I just wanted to thank you folks for putting up this field letting us play here.

我是約翰康斯拉。

I'm John Kinsella.

然而，這段情節，究竟隱藏了甚麼共同信息呢？

首先，當我們回看這系列共 13 集的精華短片，當中令大家最為震撼的，必然是第 2 集，一個極為驚人的共同信息 —— 同行者。

因電影“Field of Dreams”的主線內容，是講述美職棒大聯盟的歷史中，棒球明星 Shoeless Joe Jackson，與芝加哥白襪隊 7 位主力隊員，牽涉一宗最重大、最具爭議性的「黑襪子醜聞事件」(Black Sox Scandal)，導致 8 人被罰終身禁賽、黯然退休，一生也無法再涉足美國職業棒球，最後鬱鬱而終。



回到電影情節，當 Ray 在異象中，看見 Shoeless Joe Jackson 出現在棒球場，他隨即恍然大悟。

倘若他願意回應「If you build it, he will come」，這一句說話，並作出行動，建造棒球場，他深信 Shoeless Joe Jackson，即他父親生前最喜歡的棒球手，必定能夠恍如從死裡復活般，回到這個棒球場打棒球，修補在世時最大的遺憾，得以「圓夢」！而電影中，這 8 位白襪隊球員，也確實恍如從死裡復活般，回到 Ray 所建造的棒球場打棒球，修補他們一生中最大的遺憾。



然而，除了這 8 位球員之外，其實還有一位角色，同樣恍如從死裡復活一樣，第 9 人，正是 Ray 的父親，二人再次見面，修補了 Ray 一生中最大的遺憾。

到底，這裡隱藏了甚麼共同信息，將再一次大為震撼和感動我們呢？

一年多前，我們曾於主日分享，電影中的 8 位白襪隊成員，其實是對比自熾焮出生後，過去 20 年，錫安教會 8 位相繼離世的領袖。

及至今年 2022 年 3 月 3 日，教會另一位元老級領袖兼全職 —— 凌全德弟兄，亦因病離世，他是錫安教會裡，第 9 位離世的領袖。



大家可能有所不知，全德弟兄的英文名，一直是 John，而電影中 Ray 的父親，第 9 位恍如從死裡復活的角，名字竟然同樣是 John，與全德弟兄的英文名相同！驚人嗎？！

電影片段：

我該怎麼和他說呢？

What do I say to him?

你可以先介紹他認識自己的孫女。

Why don't you introduce him to his granddaughter?

你好！

Hi.

你好！

Hi.

首先要謝謝你們蓋這座球場，讓我們能來這裡打球。

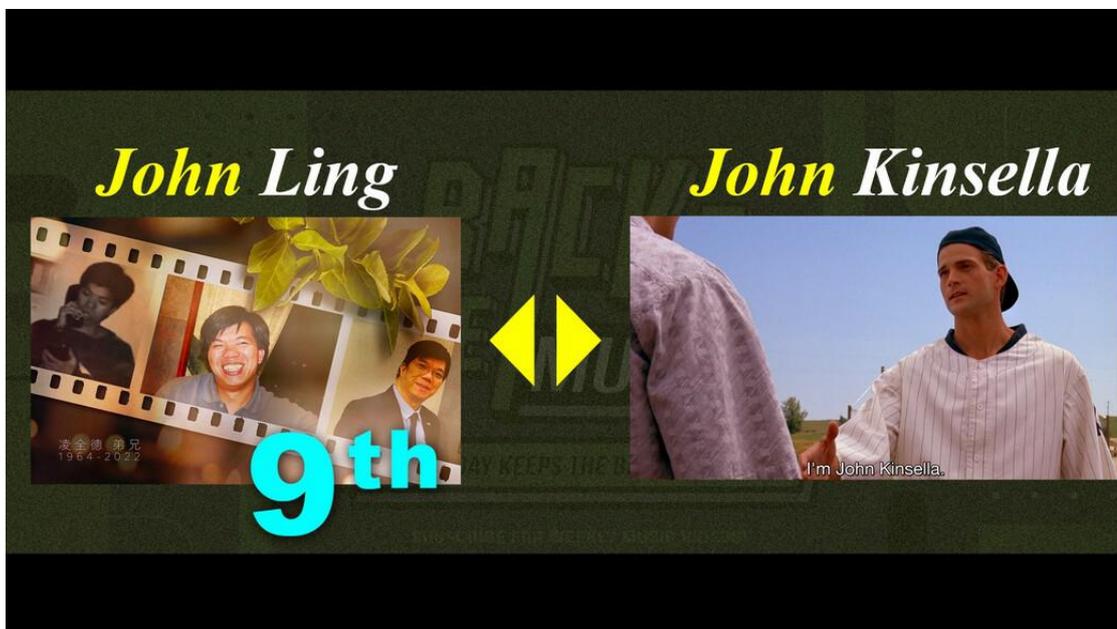
I just wanted to thank you folks for putting up this field letting us play here.

我是約翰康斯拉。

I'm John Kinsella.

意想不到，一年多前，我們為大家分享電影裡，8位帶著遺憾離世的白襪隊成員，恍如從死裡復活後，這系列共同信息的結局篇，亦因各種原因暫時擱置了，當然，也未有進一步為大家分享，Ray 與父親 John 的情節。

原來這亦是神的心意，祂當然早已預知，且預定全德弟兄，會在今年 2022 年 3 月 3 日離世，所以，神早已在電影中，刻意埋下第 9 位，恍如從死裡復活的角色 John。



而全德弟兄被醫生證實離世的一刻，是 2022 年 3 月 3 日凌晨 2:39，出現了共同信息數值 33 和 239，證明全德弟兄已完成地上的使命，按著神的預定和時間回到天家。

既然，神以大量極為驚人，且精準無誤的共同信息，印證錫安教會裡，那些已離世，但 **finish well** 的領袖，將於被提前從死裡復活。

就讓我們這群還活著的弟兄姊妹，一同懷著 120% 的信心，相信三年後的 2025 年 9 月 23 日，必定是神所預定新婦被提之日。

我們亦要以 120 分的努力，同心合意為到已離世的領袖，一同建造末後大復興的「場景」，讓他們能夠從死裡復活，與我們一起經歷被提前的大復興，最後再一同被提成為新婦，與主耶穌回到歷史之初、與神同創！

就如電影結尾所帶出，Ray 建造棒球場，令已離世的白襪隊球員，恍如死裡復活般來到球場，及後，這風聲更傳遍各處，人們從四方八面湧至，希望觀看這大奇蹟。

進一步應驗電影開始時，男主角 Ray 所聽見，那一把有如神的聲音，說：「If you built it, they will come.」

不單白襪隊成員會來到，甚至，有大批人會慕名而來，觀看當中發生的奇事。



顯然，這齣電影的情節，是指向錫安教會被提前，將會發生大量死人復活，甚至是從灰燼中復活的神蹟，並且，這消息必定會震動全世界，令世界各地的人也蜂擁而至，來到錫安教會朝聖，爭取在最後一刻成為賓客，得到進天國的門票。



最後，還有一個非常有趣的印證，從上述的分享中，大家已得知，

自上一集，第 12 集精華短片播出後，足足等了一年零一個月的時間，才接續完成今日首播的結局篇第 13 集，而這一個安排，完全是神的帶領及時間表之內。

因為，自上一集第 12 集播出後，相隔整整 8 個月，日華牧師於今年 2022 年 4 月 10 日，才為大家打開「月亮之謎」的啟示。



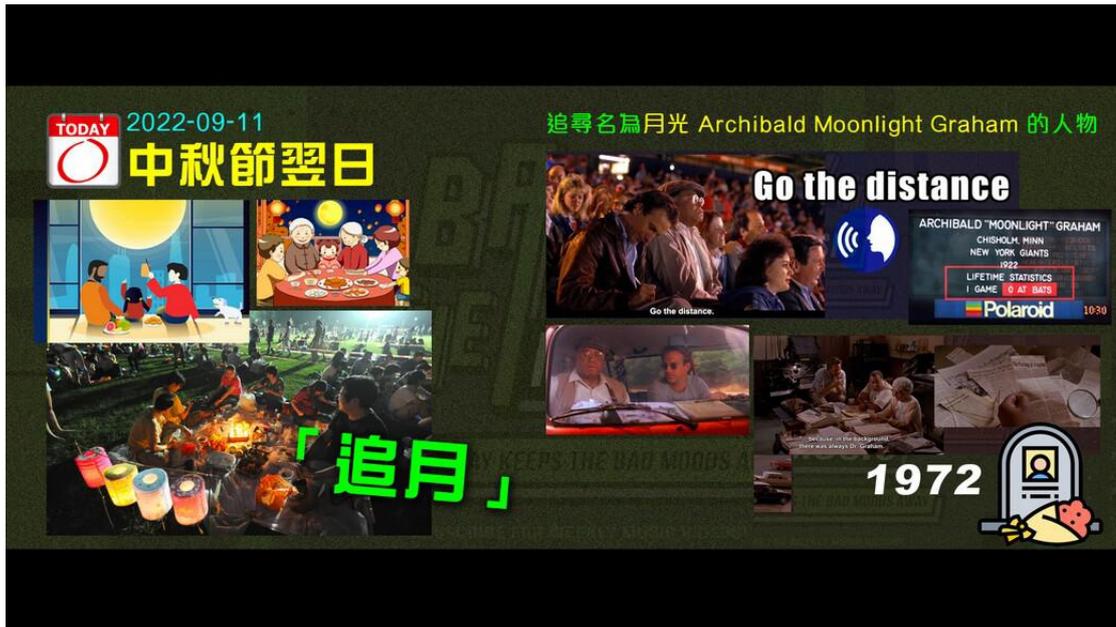
正因如此，才成就上述所分享，電影中有關 Moonlight 月光的共同信息。

然而，在沒有人為的刻意安排下，昨天正是中國傳統節日的「中秋節」，而中秋節，豈不是所有人一同欣賞「月光」Moonlight 的節日嗎？



並且，今天是中秋節翌日，即「追月」的日子，而電影“Field of Dreams”兩位主角 Ray 和 Terence，

豈不是千里迢迢，追尋名為月光 Archibald Moonlight Graham 的人物嗎？



竟然，這系列共同信息，相隔一年零一個月才播出的結局篇，正正就在今天 2022 年 9 月 11 日，中秋節翌日，911 追月的日子播出。

事實上，於剛過去的星期五，即 2022 年 9 月 9 日下午時份，日華牧師與資料員一同校對這一段精華短片時，在場所有人也沒有想起，翌日 9 月 10 日星期六就是中秋節，並且，一直以來，我們也沒有太在意中國傳統節日裡，可能隱藏的共同信息。

意想不到，就在一日後，即 2022 年 9 月 10 日星期六，資料員文偉忽然記起，今日 9 月 11 日星期日，主日首播這一段精華短片時，就是中秋節翌日的「追月」。

再者，中國傳統裡，中秋節的神話故事是「嫦娥奔月」，而女主角嫦娥飛到天上月宮的故事，豈不正是日華牧師所分享「月亮之謎結局篇」提到，三年後的 2025 年 9 月 23 日，極可能是新婦被提的日子嗎？

並且，一直以來，中秋節也是代表人月兩圓的節日，所以，到了每年的中秋節，都是一家團圓，齊齊整整一同吃晚飯、一同吃月餅，再一同賞月的日子。

然而，這一套精華短片，最重要的共同信息主題之一，必定是「同行者」，無可推諉地，神藉電影“Field of Dreams”隱藏眾多共同信息印證，為要告訴我們，那些在錫安教會裡，已離世但 finish well 的領袖們，將會於我們被提前從死裡復活，與我們一同經歷大復興，並一同被提。

這豈不就是團圓的意思嗎？已離世的領袖們從死裡復活，與我們還在世的人團圓，之後才一同被提，修補一切遺憾。



另外，日華牧師亦曾在以往的主日信息中分享，中國的中秋節，是沿自以色列的住棚節，而住棚節的意思是，被提後，無論是活著被提的人，抑或離世後從死裡復活的人，也會在天上永遠與神同住。

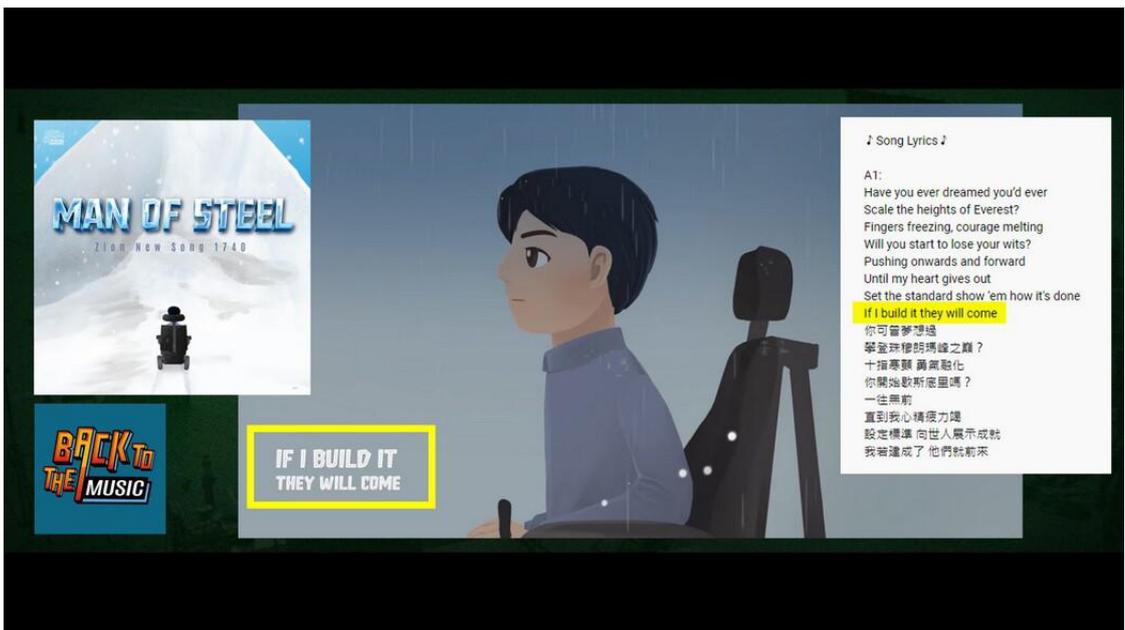
所以，既然神用中秋節和追月，去印證這一篇精華短片所提及，Moonlight 的信息。明顯，這亦是神所給予，另一個一日也不偏差的共同信息，印證這一套共同信息系列，「錫安新歌英文頻道 Back To The Music 與電影《夢幻成真》“Field of Dreams”的共同信息」，當中的主題內容及一切驚人定論。

包括熾焮主導製作的 BTTM、先知 Rick Joyner 的預言「A field of dreams or nightmares?」，甚至，錫安教會所有已離世，但 Finish Well 的領袖們，也會在被提前從死裡復活等等。全部絕對也是來自神的感動和帶領，並且是一日也不偏差！

所以，劇中最強調，並且有著曼德拉效應的，就是「If you build it, they will come.」（如果你蓋好了，他們會來的），正是這一句出現曼德拉效應，是最 emphasize（強調）的。



而當日那首歌，最厲害的是【Man of Steel】有這句歌詞，其實，這必定是來自神的。



換言之，我進入醫院時，其實是神提醒我，整所浸會醫院也是一個場景，是預備我將要發生此事。



其實這也是合理的，因為，他日當我們成為藍衣人，是專責製作場景，我們於永恆中是專責製作場景。



所以，今次於這裡，其實是一個 preset（預設）的場景，是我們必須來到。

西緬策略家：

日華牧師，我覺得很厲害的是，原則上，今日是我首次用這地方校對主日。另外，因日華牧師也吩咐我們策略家，預備一些我們「想當年」的資料。

我自己也細想，我與日華牧師的合作，嚴格來說也只有「2012 信息」，自 2009 年才開始與日華牧師合作，而之前很多的合作，也並非傳威牧師（威爸）那種形式。

當日華牧師要與我「想當年」，我也不知能跟牧師談甚麼。
可是，如牧師剛才所說，若果威爸在這裡，那麼，整個「想當年」就能 100%完整了。

始終，日華牧師一直跟我們策略家提起，很多事，是你與威爸合作傾談，
但我，並不能代表威爸發問這些問題，也不能代表威爸跟日華牧師談論。

所以，當我整理個人資料時，我也只能整理從「說的聚會」時段起，
開始幫日華牧師安排會場，此外便沒有了。

但再之前，因我是波老道聚會的後期才來到錫安，於旺角及伊館聚會期間，
我則是 Danny（前財政）下線，並沒有機會與日華牧師接觸。
所以，那時段，根本沒有可跟牧師「想當年」的事。

可是，似乎若威爸以復活身體形態回來，最終與日華牧師「想當年」，便很合理了。

日華牧師：

是的，因此，為何神如此重視這件事呢？這應該是我們在世的 **ministry**（事奉）中，
最震撼及最重要的一件事，因為，你看見我們的信息已很瘋狂！
過去的信息，對全世界而言根本是經典。

基本上，我這人的存在，對於全世界來說已是經典，
意即，幾乎我每一次所作的決定，每次也很 **prophetic**（預言性）。

但是，我們最經典的最後一場，應該將會在這裡錄製，因屆時，我們是活人與死人一起，
而這場景，向來是我們主日的場景，然而，卻會變成一個新的地方。

西緬策略家：

另外有一點，剛才日華牧師提到，我才想起一件事，
因很有趣的，我留意到威爸有時也會看「2012 信息」的錄影，
但一般他也無法發問，可能因信息太超脫，他也無從問起。

但我見每次威爸在場，每當日華牧師跟他談起一些往事，威爸便很 **flow**（流暢），
所以，若要錄製「想當年」，卻沒有威爸在場錄影，必定有很多缺欠！

日華牧師：

對！現時這便合理了！換言之，整個「想當年」，其實就是這「**build it**」（建造它）。
意即，神給我這想法，整個「想當年」的概念，佈置一種「想當年」，幾乎半退休的方式，
其實，就是這「**build it**」。

當這「build it」完全完工時，便 they will come，
「they」所包括的，當然是我們被提 rapture。



所以，難怪《Field of Dreams》，為何這齣電影與我們有關，數年前從未想過，當年分享時，傳威仍未離世，現時便發覺完全發生了。

文偉：

若果我們以另一個角度理解，要對付大迷惑的話，真的唯有這方法，才能對抗大迷惑，即 Alien（外星人）這一類。

日華牧師：

是的，對於相信的人而言，因是從死裡復活，這本是基督教最重要的一點。

其實，主耶穌基督當時延續的新約教會，正是因主耶穌一人從死裡復活，才確立了基督教的 backbone（骨幹）。

其實，現時有機會於接著的一千年，甚至三年半大災難裡，其根基，就是大量人從死裡復活，然後，隨之而建立。

因主耶穌做了此事，建立起新約教會，那麼，新婦呢？新婦有機會，因出現大量從死裡復活，同樣於地上顯現四十日。

因以往，我常常想著復活身體，只想到我們仍在世的人，而傳威離世後，我仍是想著復活身體，卻沒有轉換另一種思維，除了復活身體，其實還有從死裡復活。然後，這四十晝夜，將變成一個很大的說服力，給接下來三年半的人。

=====

好，接下來，我想每一位也宣告三次：「那麼，我會盡速、極速地成長！」
Amen ! Amen ! Amen ! 感謝主！

好，最後我們學到任何事物，也一起歡呼鼓掌多謝神！Amen ! 感謝主！

～完～